

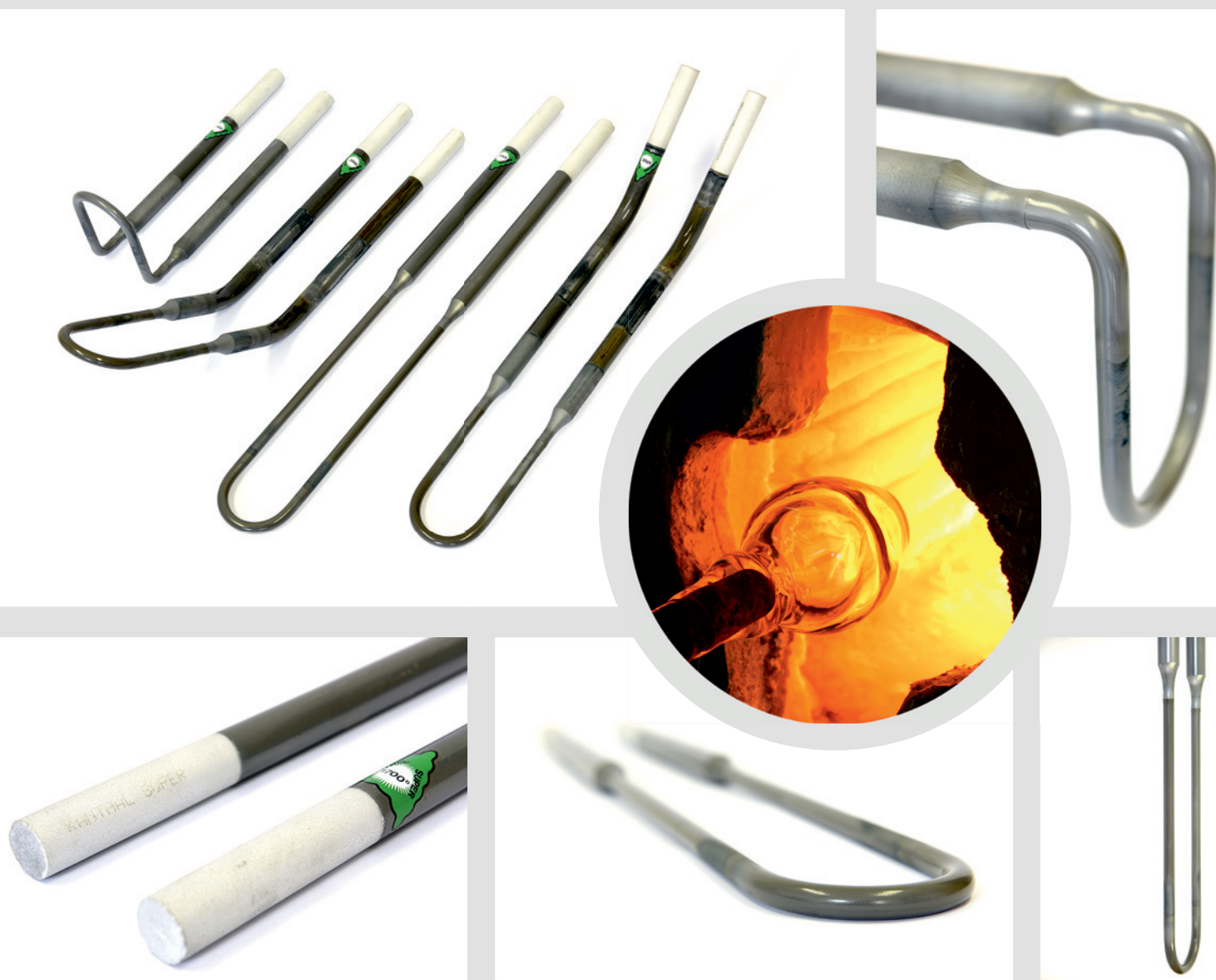
sklář a keramik

Odborný časopis pro průmysl skla, keramiky a bižuterie

7-8 / 2015

KANTHAL® SUPER

VYSOKOTEPLTNÍ TOPNÉ ELEMENTY PRO SKLÁŘSKÉ FEEDRY
PRACOVNÍ ČÁSTI A PÁNVOVÉ PECE



 **KNTL**
Zastoupení značky **KANTHAL** pro ČR a SR

WWW.KNTL.CZ

Kanthal is a brand of 
Sandvik Heating Technology AB, Sweden

Studie	143
Kateřina Těšitelová, Petra Šulcová, Nataliia Oleksandrivna Gorodylova – Způsoby syntézy směsných oxidických pigmentů s bismutem	143
Petr Nový – Sklářský rod Wanderů I. Původ – Mšeno	147
Antonín Langhamer – Alois Metelák – ředitel sklářské školy v Železném Brodě	152
Trendy a aktuality	157
Sklářský průmysl Evropské unie v roce 2014	157
Prodeje plochého skla budou akcelarovat moderní technologie	158
Lahve Vetropacku a Owens-Illinois na Expo Milano 2015	158
Krátké zprávy	159
Z domova	169
Mezinárodní sklářské sympozium IGS 2015 – České sklo žije!	169
Lasselsberger v Praze uspořádal kongres výrobců keramických obkladů a dlažeb	170
Otevření Sklářského muzea v Annině	171
145. výročí založení sklářské školy v Novém Boru	171
Laboratory Lights míří do Milána	172
Třetí mezinárodní letní sklářský workshop ve Vimperku	173
Ohlédnutí za působením Zdeňky Laštovičkové ve funkci ředitelky sklářské školy v Železném Brodě	173
Krátké zprávy	174
Česká sklářská společnosti	177
Schůze výboru České sklářské společnosti	177
Výstavy a soutěže	179
8. Internationaler Glaskunstpreis der Stadt Rheinbach	179
Soutěž brusičů skla 2015	180
Stanislav Libenský Award 2015	181
Mistrovská díla sbírky skla UPM vystavena v deseti čínských muzeích	181
Z Baku do Jablonce – nápojové sklo a porcelán pěti evropských zemí	182
K 95. výročí sklářské školy v Železném Brodě	182
Jaroslav Bejvl do Prahy přivezl vetřelce ve skle	183
O výstavě sklárny Jílek v Kamenickém Šenově	184
Objekt Expo ² se stal součástí stálé expozice jabloneckého muzea	184
Glass Excellence XI. – Niina-Anneli Kaarnamo	184
Patrik Illo – Velké málo	185
Výstavy studentských prací v jabloneckém kině a divadle	185
Tipy na aktuální výstavy	186
Výročí a jubilea	187
Vzpomínka na Ivanu Houserovou	187
Život s keramikou Jindřišky Radové	188
Zemřel Miroslav Kurfirst	190
Česká sklářská společnost blahopřeje svým členům	190
Připravované akce	191
glasstec 2016 kick-off – trade fair now open for registrations	191
GLASS LAB SESSION	191



Editorial

Evropská unie je největším výrobcem skla na světě s třetinovým podílem na globálním trhu. Ročně se v zemích „osmdvacítky“ vyrobí více než 33 milionů tun skla. Hlavním odbytištěm zůstávají členské země, na export je určeno jen kolem 10% zboží. Objem vývozu skla z EU se v podstatě neliší od dovozu (2014: export 3,1 mil. t / import 3 mil. t), hodnota evropského zboží je však stále značně vyšší (2014: export 6,5 mld. EUR / import 4,6 mld. EUR). Hlavními kupci jsou USA, Švýcarsko, Turecko, region severní Afriky a Rusko, největším prodejcem Čína, odkud přichází více než 40% veškerého importu. Přestože má Česká republika v rámci EU jako výrobce skla respektované postavení, při celkové roční produkci v hodnotě kolem 35–40 miliard Kč (1,3–1,5 mld EUR) se mezi hlavní hráče neřadí (za rok 2013 se z ČR do zemí EU a ostatních vyvezlo 1 mil. t skla). Těmi jsou Německo (1/5 veškeré produkce EU), Francie, Španělsko, Itálie a Velká Británie. Zde je totiž soustředěna drtivá většina výroby plochého a obalového skla, jež je dnes z pohledu objemu produkce a tržeb tou nejdůležitější. Znatelně „evropsky“ významnější je pozice České republiky jako výrobce užitkového skla, když zde pracuje kolem 10% všech oborových zaměstnanců v rámci EU (cca 3 400 lidí). A nejen to. Je tu i rozdílná dynamika růstu po krizi z let 2009–2010. Zatímco objem výroby užitkového skla v celé EU je dnes o 30% nižší, než v roce 2008, v České republice je rozdíl jen 20%. To je bez výrazných podpůrných zásahů státu, což je v současném „postkapitalistickém“ světě unikum, obdivuhodný doklad vitality českého sklářství. Jaká je tedy budoucnost evropského sklářství? Do značné míry závisí na tom, dokážou-li – i přes stále dravější konkurenci – udržet dobré ceny a účinně chránit domácí trh. V tom ji však bohužel příliš nepodporuje legislativa EU, spíše naopak. A nejde jen o mediálně relativně často diskutované otázky přísných ekologických předpisů, jež mají tendenci zacházet do extrémů (výrobci olovnatého skla by mohli vyprávět), ale i oblasti daňové, pracovní-právní nebo sociální. Otázkou jsou též dopady připravované Transatlantické dohody o obchodu a investicích mezi USA a EU, již makroekonomové shodně považují za zajímavou cestu, liší se však v tom, kam pro Evropu povede.

Skláři a keramici, prosím,
podporujte svůj časopis.

PhDr. Petr Nový
Šéfredaktor

Odborný recenzovaný časopis pro průmysl skla,
keramiky a bižuterie – ISSN 0037-637X
Vychází 6x ročně (dvojčísla)
Evid. č. MK ČRE 2919

Vydává / Publisher

Vydavatelství České sklářské
společnosti, s.r.o., Středová 1767/17,
415 01 Teplice, IČ: 28696778

Šéfredaktor / Editor in chief

PhDr. Petr Nový

Redaktorka a jednatelka společnosti**Executive – editor**

Ing. Miroslava Kohlíčková

Redaktor/Editor:

Ing. Vlastimil Hotař, Ph.D.

Recenzenti / Reviewers

prof. Ing. Josef Matoušek, DrSc.

Ing. Jiří Koucký, CSc.

Redakční kruh / Editorial board

doc. Ing. Stanislav Kasa, CSc.

Ing. Jiří Koucký, CSc.

doc. Ing. Jaroslav Kutzendörfer, DrSc.

Antonín Langhamer

prof. Ing. Marek Liška, DrSc.

Ing. Greta Nováková

Ing. Josef Smrček, CSc.

Redakční rada / Editorial staff

Ing. Ivan Berka

Ing. Luboš Dietz

Rudolf Hais

prof. Ing. Josef Matoušek, DrSc.

prof. Ing. Lubomír Němec, DrSc.

doc. Ing. František Novotný, CSc.

Marek Novák, MBA

Ing. Sylvie Sázařová, CSc.

Ing. Jaroslav Stoklasa, Ph.D.

Ing. Aleš Svítal, předseda

Ing. Jiří Zajíc

Fotografie / Photos

© Sklář a keramik – není-li uvedeno jinak

© Sklář a keramik – unless otherwise stated

Grafika a sazba / Graphic arrangement

© David Matura / www.sputnik.cz

Tisk / Printed by

Macek a Kusala, U Rybníka 11, Jablonec n. N.

Redakce / Editor's Office

Sportovní 554, 468 41 Tanvald

Tel.: +420 724 397 365

E-mail: redakce@sklarakeramik.cz

Administrace a předplatné**Administration and subscription**

Ing. Miroslava Kohlíčková

Středová 1767/17, 415 01 Teplice

Tel.: +420 417 576 236

E-mail: vydavatelstvi@sklarakeramik.cz

č. ú. 0892311399/0800 ČS Teplice

Inzertní agentura / Advertisement agency

Ing. Greta Nováková

Johančina 3251, 415 01 Teplice

Tel./Fax: +420 417 576 155

Mobil: +420 603 223 768

E-mail: g.novakova@volny.cz

Partneři časopisu
Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR / Slovenská sklárska spoločnosť

Nevyžádané rukopisy se nevracejí.
Otiskování článků jen se svolením redakce
při zachování autorských práv.

Studies	143
Kateřina Těšitelová, Petra Šulcová, Nataliia Oleksandrivna Gorodylova – Methods of synthesis of mixed oxide pigments with bismuth	143
Petr Nový – Glass Family Wander I. Ancestry – Mšeno – Bischofsgrün	147
Antonín Langhamer – Alois Metelák – director of the glass school in Železný Brod	152
Trends and Actualities	157
EU glass industry in 2014	157
Flat glass sale will be accelerated by modern technologies	158
Bottles from Vetropack and Owens-Illinois on Expo Milano 2015	158
Short news	159
Home News	169
International Glass Symposium IGS 2015 – Czech glass lives!	169
The congress of producers of ceramic walls and floor tiles organized by Lasselsberger in Prague	170
Opening of the Museum of glass manufacturing in Annín	171
145 th anniversary of the glass school in Nový Bor	171
Laboratory Lights go to Milan	172
Third International Summer Glass Workshop in Vimperk	173
Looking back to the action of Zdeňka Laštovičková as director of the glass school in Železný Brod	173
Short news	174
Czech Glass Society	177
Czech Glass Society meeting	177
Exhibitions and Competitions	179
8 th International Art Glass Award in Rheinbach	179
Competition of glass cutters 2015	180
Stanislav Libenský Award 2015	181
Masterpieces from the UPM glass collection exhibited in ten China museums	181
From Baku to Jablonec – drinking glass and porcelain from five European countries	182
95 th anniversary of the glass school in Železný Brod	182
Jaroslav Bejvl brought an alien in glass to Prague	183
The exhibition of the Jílek glass works in Kamenický Šenov	184
Expo ² object became part of the permanent exhibition of the Jablonec museum	184
Glass Excellence XI. – Niina-Anneli Kaarnamo	184
Students' works exhibited in the cinema and theatre in Jablonec	185
Patrik Illo – „Big Little“	185
Tips on the current exhibitions	186
Anniversaries and Jubilees	187
The memory of Ivana Houserová	187
Living with the ceramics of Jindřiška Radová	188
Miroslav Kurfirst died	190
Czech Glass Society congratulates its members	190
Forthcoming Events	191
glasstec 2016 kick-off – trade fair now open for registrations	191
GLASS LAB SESSION	191

Uzávěrka 7-8	Do tisku	Uzávěrka 9-10
27. 7.	20. 8.	21. 9.