

# sklář a keramik

Odborný časopis pro průmysl skla, keramiky a bižuterie

7-8 / 2016



## Expertní systém

Pokročilé řízení sklářských pecí pomocí

Expertního systému *ES III™*

## Modelování

Matematické modelování tavicích agregátů a jejich optimalizace

Fyzikální modelování

Simulace tvarování

## Dodávky pecí a řídicích systémů

Elektrické pánvové pece

Elektropřihřevy

Řídicí systémy

## Laboratorní služby

Analýzy vad skloviny

Vysokoteplotní pozorování průběhu tavicího procesu

Měření redoxu – *GS Rapidox II™*

Dodávky lab. technologií

Forming - Glass Melting - Conditioning - ADVANCED SOLUTIONS

Dodávky sklářských surovin

Glass Service, a.s.  
Rokytnice 60  
755 01 Vsetín  
Česká republika  
T: +420 571 498511  
F: +420 571 498599  
info@gsi.cz

[www.gsi.cz](http://www.gsi.cz)

**glasstec**

20. - 23.9.2016  
Messe Düsseldorf  
Germany  
Hall 15, Stand D11



Studie	147
Lucie Karolová, Žaneta Dohnalová, Jana Luxová, Jakub Trojan – Vliv způsobu přípravy na barevné vlastnosti modrofialových kasiteritových pigmentů	147
David Krčmařík – Zařízení pro třídění skleněných střepech podle barvy	153
Rudolf Hais – Hrdinova sklárna na Práchni 1908–1998	157
Trendy a aktuality	165
Evropská unie tápe, zda Číně přiřknout statut tržní ekonomiky	165
Lacobel a Matelac 2020: nová paleta lakovaných skel AGC	165
Poptávka po 3D tisku závratně roste	166
KEVOLIE a její Zlatý věk se třpytivou extravagancí z PRECIOSY	166
Krátké zprávy	167
Z domova	177
První absolventi pomaturitního studia oboru Technologie keramiky	177
LASSELSBERGER posiluje výrobu obkládaček RAKO	177
Teplická společnost AGC Flat Glass Czech je nejlepším zaměstnavatelem v Česku	178
Zahájení provozu nové sklářské pece v Anníně u Sušice	178
Kavalierglass otevřel třetí prodejnu skla v Česku	179
Krátké zprávy	180
Česká sklářská společnost	181
Zpráva ze zasedání užšího výboru České sklářské společnosti	181
Nadace Preciosa a její podpora aktivit České sklářské společnosti	181
Výstavy a soutěže	183
27. Mezinárodní sympozium keramiky Bechyně 2016	183
7+1 mistři českého skla	183
5. Keramická plastika v Kadani	185
Umělecké sklo očima českých a polských výtvarnic	185
Odlesky kouzel – Roubičkovy skleněné plastiky v zahradě Rothmayerovy vily	186
Jedním DECHEM – sklo Michaely Tomiškové a Jakuba Jandourka	186
Stanislav Libenský Award 2016 představí díla mladých sklářských výtvarníků a designérů z celého světa	187
Skleněné poklady – výstava a benefiční aukce ateliérového skla	187
Mezinárodní sympozium malby pod glazuru Tradice a možnosti 2016	188
Současné slovenské sklo na výstavě v prestižním německém muzeu skla	188
Výstavní projekt Bílý Pokoj v huti František	189
Sympozium broušení skla ve Světlé nad Sázavou	189
Tipy na aktuální výstavy	190
Výročí a jubilea	191
Odešel Jaroslav Bejvl st.	191
Vzpomínka na Jaroslava Bejvla st.	192
Prof. Ing. Jan Hlaváč, DrSc. – 90 let	193
Ing. Svatopluk Dvořák – 80 let	194
Antonín Langhamer – 80 let	194
Česká sklářská společnost blahopřeje svým členům	194
Připravované akce	195
6. Mezinárodní konference historie sklářské a bižuterní výroby v českých zemích & 5. diskusní seminář Sklářské svítání	195



## Editorial

Velkým tématem současnosti je nedostatek technicky a řemeslně vzdělané populace. Hlasy o tom, že výrobky není třeba jen invenčně navrhovat, ale i kvalitně vyrábět, aby byly na trhu konkurenceschopné, zní veřejným prostorem velmi hlasitě a často. Nejinak je tomu ve skle, bižuterii, keramice a porcelánu. Automatická a strojní produkce se neobejde bez mechaniků a kvalifikované obsluhy, ruční výroba bez skutečných mistrů svého řemesla. Protože se těchto lidí dlouhodobě nedostává, vidí někteří jádro problému v nastavení výukových programů uměleckoprůmyslových škol, které se dle jejich přesvědčení věnují více umění nežli průmyslu. Zejména menší podnikatelé k tomu čas od času dodávají, že by si potřebné zaměstnance vychovávali lépe sami, dostalo-li by se jim dotace z veřejnoprávního sektoru. A pak tu jsou velké firmy, které se na vzdělávacím procesu již dnes přímo podílejí buď finanční podporou konkrétních učňovských, středoškolských a vysokoškolských oborů, nebo provozováním vlastní školy. Řecký filosof Aristoteles vyzýval k hledání zlaté střední cesty. Nemyslel tím kompromis za každou cenu, ale vyváženost bránící extrémům, z nichž nikdy nic dobrého nevzejde. Bylo by proto na začátek dobré, aby sklářské a další firmy sdělily, kolik vlastně výše zmíněných odborníků potřebují. A kolik jich budou potřebovat každý další rok. Aby se z nedostatku nestal po pár letech přebytek. Navíc již dnes působí například nemálo českých foukačů skla, kterých je v Česku nedostatek, v konkurenčních zemích, protože tam za svou práci obdrží vyšší mzdu. Možná by stálo za úvahu jakým způsobem je v českých firmách udržet nebo přivábit zpět domů. Veřejné uměleckoprůmyslové a vysoké školy, jejichž počet v naší zemi je světovým unikátem, rozhodně vnímají, co se kolem nich děje. Ale kde nic není, tam ani sebelepší výukový plán nepomůže – o matematice, fyzice, chemii či fyzické práci se posledním generacím rozhodně nesnívá. A to je problém všech rozvinutých ekonomik demokratických států, nejen Česka. K ničemu proto nepovede, když spolu podnikatelé a školy budou v trvalém sporu o to, co bylo dřív, zda slepice nebo vejce. Problémy jsou přeci od toho, aby se řešily. Pokud tyto zájmové skupiny nedokáží nalézt společnou cestu, budou veškeré snahy státu nebo profesních organizací o podporu v této oblasti odsouzeny k neúspěchu.

Skláři a keramici, prosím, podporujte svůj časopis.

PhDr. Petr Nový  
Šéfredaktor

Odborný recenzovaný časopis pro průmysl skla,  
keramiky a bižuterie – ISSN 0037-637X  
Vychází 6x ročně (dvojčíslo)  
Evid. č. MK ČR E 2919

**Vydává / Publisher**

Vydavatelství České sklářské  
společnosti, s.r.o., Středová 1767/17,  
415 01 Teplice, IČ: 28696778

**Šéfredaktor / Editor in chief**

PhDr. Petr Nový

**Redaktorka a jednatelka společnosti**

**Executive – editor**  
Ing. Miroslava Kohlíčková

**Redaktor/Editor:**

Ing. Vlastimil Hotař, Ph.D.

**Recenzenti / Reviewers**

prof. Ing. Marek Liška, DrSc.  
Ing. Jiří Koucký, CSc.

**Redakční kruh / Editorial board**

prof. Ing. Aleš Helebrant, CSc.  
Mgr. Milan Hlavěš, Ph. D.  
doc. Ing. Stanislav Kasa, CSc.  
Ing. Jiří Koucký, CSc.  
doc. Ing. Jaroslav Kutzendörfer, CSc.  
Antonín Langhamer  
prof. Ing. Marek Liška, DrSc.  
Ing. Greta Nováková  
Ing. Josef Smrček, CSc.

**Redakční rada / Editorial staff**

Ing. Ivan Berka  
Ing. Luboš Dietz  
Rudolf Hais  
prof. Ing. Josef Matoušek, DrSc.  
prof. Ing. Lubomír Němec, DrSc.  
doc. Ing. František Novotný, CSc.  
Marek Novák, MBA  
Ing. Sylvie Sázavová, CSc.  
Ing. Jaroslav Stoklasa, Ph.D.  
Ing. Aleš Svítal, předseda  
Ing. Jiří Zajíc

**Fotografie / Photos**

© Sklář a keramik – není-li uvedeno jinak  
© Sklář a keramik – unless otherwise stated

**Grafika a sazba / Graphic arrangement**

© David Matura / www.sputnik.cz

**Tisk / Printed by**

Macek a Kusala, U Rybníka 11, Jablonec n. N.

**Redakce / Editor's Office**

Sportovní 554, 468 41 Tanvald  
Tel.: +420 724 397 365  
E-mail: redakce@sklarakeramik.cz

**Administrace a předplatné****Aministration and subscription**

Ing. Miroslava Kohlíčková  
Středová 1767/17, 415 01 Teplice  
Tel.: +420 417 576 236  
E-mail: vydavatelstvi@sklarakeramik.cz  
č. ú. 0892311399/0800 ČS Teplice

**Inzertní agentura / Advertisement agency**

Ing. Greta Nováková  
Johančina 3251, 415 01 Teplice  
Tel./Fax: +420 417 576 155  
Mobil: +420 603 223 768  
E-mail: g.novakova@volny.cz

**Partneri časopisu**

**Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR / Slovenská sklářská spoločnosť**

Nevyžádané rukopisy se nevracejí.  
Otiskování článků jen se svolením redakce  
při zachování autorských práv.

<b>Studies</b>	<b>147</b>
Lucie Karolová, Žaneta Dohnalová, Jana Luxová, Jakub Trojan – The Effect of Preparation Method on Colour Properties of Blue-Violet Cassiterite Pigments	147
David Krčmařík – Equipment for Sorting Cullet by Colour	153
Rudolf Hais – Hrdina's Glassworks – Prácheň 1908–1998	157
<b>Trends and Actualities</b>	<b>165</b>
The European Union dithering whether to award China market economy status	165
Lacobel a Matelac 2020: New range of lacquered glass made by AGC	165
Demand for 3D printing is growing fast	166
KEVOLIE's The Golden Era Glitters with PRECIOSA crystal extravagance	166
Short News	167
<b>Home News</b>	<b>177</b>
The first graduates of post-secondary degree in ceramic technology	177
LASSELSBERGER enhances the production of tiles RAKO	177
AGC Flat Glass in Teplice is the best employer in the Czechia	178
Opening of a new glass furnace in Annin by Sušice	178
Kavalierglass opened his third glass shop in the Czechia	179
Short News	180
<b>Czech Glass Society</b>	<b>181</b>
The report of the select committee of the Czech Glass Society	181
Preciosa Foundation and its support of the Czech Glass Society Activities	181
Invitation to alternate member meeting of the Czech Glass Society	181
<b>Exhibitions and Competitions</b>	<b>183</b>
27 <sup>th</sup> International Symposium of Ceramics, Bechyně, 2016	183
7+1 masters of Czech Glass	183
5 <sup>th</sup> Kadaň Ceramic Sculpture	185
Art glass seen through the eyes of Czech and Polish women artists	185
Reflections charms – Roubíček's glass sculptures in the garden of the Villa Rothmayer	186
In the Same Breath – glass made by Michaela Tomišková and Jakub Jandourek	186
Stanislav Libenský Award 2016 presents the work of young glass artists and designers from around the world	187
Glass treasures – exhibition and benefit auction of studio glass	187
International symposium of painting under glazing Tradition and Possibilities 2016	188
Slovak Contemporary Glass exhibition in the prestigious museum of glass in Germany	188
The exhibition project White Room in the Glass Art Centre glassworks František	189
Cut glass symposium in Světlá nad Sázavou	189
Tips on the current exhibitions	190
<b>Anniversaries and Jubilees</b>	<b>191</b>
Jaroslav Bejvl Snr passed away	191
In memory of Jaroslav Bejvl Sr	192
Prof. Ing. Jan Hlaváč, DrSc. – 90 years	193
Ing. Svatopluk Dvořák – 80 years	194
Antonín Langhamer – 80 years	194
Czech Glass Society congratulates its members	194
<b>Forthcoming Events</b>	<b>195</b>
6 <sup>th</sup> International Conference on the History of Glass and Jewellery in Czech Countries & 5 <sup>th</sup> Workshop Glass Sunrise, Jablonec nad Nisou 20.–22. 10. 2016	195