



sklář a keramik

Odborný časopis pro průmysl skla, keramiky a bižuterie

PROJEKTY - VÝSTAVBY - SERVIS - PRÁCE ZA TEPLA - DODÁVKY - NÁHRADNÍ DÍLY



TEPLOTECHNA - PRIMA, s.r.o.

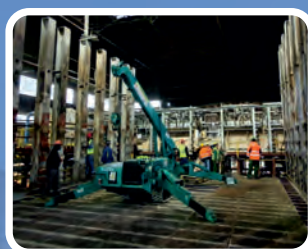
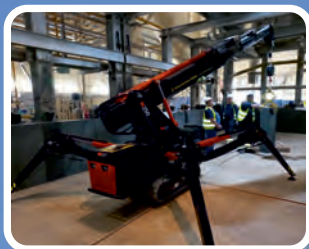
+2 úspěšné generální opravy pecí

+18 spokojených zákazníků

+51 realizovaných projektů

+1 přechod na OZE

+1 zdvihací pomocník



VÝZNAMNÍ ZÁKAZNÍCI:

⋈ KNAUF INSULATION
⋈ OWENS ILLINOIS
⋈ VETROPACK
⋈ SAINT GOBAIN

⋈ AGC
⋈ MOSER
⋈ CRYSTALEX
⋈ RONA

Všem našim obchodním partnerům
a zaměstnancům přejeme mnoho
pracovních i osobních úspěchů v roce
2022

11-12/2021

www.czech-glass-society.cz



STUDIE

- Jan Kořenský, Václav Kulas
– Využití platiny a platinových kovů ve sklářství. 247
- Petr Nový – Z historie výroby porcelánu v Jizerských horách 253

SKLÁŘSKÁ PRAXE

- Vlastimil Hotař, Marek Donátek
– Technologie výroby skleněných vláken 258

PAMĚTI A VZPOMÍNKY

- Václav Pelc – Potaš a české sklářství 262

TRENDY A AKTUALITY

- KNAUF INSULATION – 100 000 tun minerální izolace
pro lepší svět s novou linkou na foukanou izolaci. 266
- Sklárna VETROPACK MORAVIA GLASS
slaví 30 let ve skupině Vetropack. 267
- Kolekce SONAR je revolucí v koupelnovém designu 267
- Krátké zprávy. 268

AKCE A VÝSTAVY

- V Novém Boru proběhlo XIV. International Glass Symposium. 275
- Design i užitek – unikátní výstava lisovaného skla z období socialismu . . 276
- Výstava VIA LUCIS připomíná
100. výročí narození Stanislava Libenského. 276
- Jindra Viková – Hliněná žena. 277
- Ondřej Strnadel vystavoval ve vsetínském zámku. 278
- Galerii skleněných rukou rozšířily dlaně Aleny Mornštajnové 278
- Krátké zprávy. 279

ČESKÁ SKLÁŘSKÁ SPOLEČNOST

- Český průmysl varuje před praktickými dopady aplikace
legislativních ekologických aktivit Evropské unie 281
- Terapeutické účinky historického skla 282
- Náhradní členská volební schůze ČSS dne 15. října 2021 283
- Zvolen nový předseda Slovenské sklářské společnosti. 284

EDITORIAL

Vážení a milí čtenáři,

vánoční svátky jsou přede dveřmi a s nimi i naděje, kterou symbolicky přináší. Po dvou letech pandemonia ji potřebujeme v míře více než vrchovatě. Vždyť lidské štěstí stojí na třech pilířích – zdraví, vztahové pohodě a uspokojivé práci. Pokud se jeden z nich krátkodobě vytratí, není to nic hroživého, dlouhodobá absence kteréhokoliv z nich je však devastující. A není dnes málo těch, jimž se hroutí všechny tři. Stejný počet pilířů tvoří též nezbytný základ jakékoliv oblasti úspěšného lidského podnikání. Vše je nutné vymyslet, uskutečnit a předat někomu, kdo o to má zájem. Všechny tři složky jsou přitom stejně důležité.

Ve sklářství a keramice je již řadu let patrný nedostatek kvalifikovaných pracovníků, dělníků a řemeslníků. Druhý pilíř se proto povážlivě viklá a pandemie jeho nestabilitu ještě zvýšila. Prodávat napřímo zákazníkům jen ideje je jistě možné, ale pro obor v delší perspektivě smrtící. Ani Průmysl 4.0 není samospasitelný, pokud se jedná o menší specializované zakázky, které se bez práce lidských rukou neobejdou.

Přestože se rozhodně nejedná o českou svízel, ale přinejmenším evropskou, lze vytušit některé specifické „domácí“ znaky. K hlavním patří, obávám se, nechuť k objektivní analýze stavu, v němž se nacházíme.

Nikdo nezpochybňuje, že základním předpokladem pro vznik kvalifikovaného zaměstnance je kvalitní vzdělání. A zde také shoda končí. Zástupci škol jsou přesvědčeni, že takové poskytují, podnikatelé jsou opačného názoru. Současný stav připomíná zákopovou válku, většinu času se nic neděje, sem tam se jedna ze stran pokusí vyrazit na zteč, dostane na frak, a tak pořád dokola. Udrží se status quo, hledání smíru a systémového řešení není na pořadu dne.

Co bych přál pod stromeček sklu a keramice je tedy zjevné. Aby každý ze tří pilířů měl pevné ukotvení. Aby lidé, kteří mohou pomoci, spolu nejen mluvili, ale navzájem se poslouchali a upevňovali kotevní lana společně, nikoliv každý na vlastní pěst (a jen na jedné straně). Neochvějně tři pilíře životního štěstí bych přál i každému z nás. Protože to je ten jediný vánoční dar, který sami sobě nemůžeme dát.

Skláři a keramici, prosím,
podporujte svůj časopis.

PhDr. Petr Nový
Šéfredaktor

Odborný recenzovaný časopis pro průmysl skla,
keramiky a bižuterie – ISSN 0037-637X
Vychází 6x ročně (dvojčísla)
Evid. č. MK ČRE 2919
www.sklarakermik.cz

Vydává / Publisher

Vydavatelství ČSS, s.r.o., Sportovní 554,
468 41 Tanvald, IČ: 28696778

Šéfredaktor, jednatel
Editor in chief, Managing Director
PhDr. Petr Nový

Redaktor/Editor:

doc. Ing. Vlastimil Hotař, Ph.D.

Recenzenti / Reviewers

prof. Ing. Marek Liška, DrSc.
Ing. Jiří Koucký, CSc.

Redakční rada / Editorial staff

Ing. Ivan Berka
Ing. Luboš Dietz
prof. Ing. Aleš Helebrant, CSc.
Mgr. Milan Hlavěš, Ph.D.
doc. Ing. Stanislav Kasa, CSc.
prof. Ing. Ladislav Koudelka, DrSc.
Ing. Jiří Koucký, CSc.
doc. Ing. Jaroslav Kutzendörfer, CSc.
prof. Ing. Marek Liška, DrSc.
prof. Ing. Lubomír Němec, DrSc.
Marek Novák, MBA
Ing. Greta Nováková
doc. Ing. František Novotný, CSc.
Ing. Josef Smrček, CSc.
Ing. Jaroslav Stoklasa, Ph.D.
Ing. Aleš Svítal, předseda
Ing. Jiří Zajíc

Fotografie / Photos

© Sklář a keramik – není-li uvedeno jinak
© Sklář a keramik – unless otherwise stated

Grafika a sazba / Graphic arrangement

© David Matura / www.sputnik.cz

Tisk / Printed by

Tiskárna Macek, U Rybníka 11, Jablonec n. N.

Redakce / Editor's Office

Sportovní 554, 468 41 Tanvald
Tel.: +420 724 397 365
E-mail: redakce@sklarakeramik.cz

Administrace a předplatné

Administration and subscription

Sportovní 554, 468 41 Tanvald
Tel.: +420 724 397 365
E-mail: redakce@sklarakeramik.cz
č. ú. 0892311399/0800

Inzertní agentura / Advertisement agency

Ing. Greta Nováková
Johančina 3251, 415 01 Teplice
Tel./Fax: +420 417 576 155
Mobil: +420 603 223 768
E-mail: g.novakova@volny.cz

Partneři časopisu
Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR / Slovenská sklárská spoločnosť

Nevyžádané rukopisy se nevracejí.
Otištění článků jen se svolením redakce
při zachování autorských práv.

STUDIES

- Jan Kořenský, Václav Kulas
– Use of Platinum and Platinum Metals in Glass Production247
Petr Nový – From the History of Porcelain Production
in the Jizera Mountains253

GLASS PRACTICE

- Vlastimil Hotař, Marek Donátek
– Technology of Glass Fibre Production258

MEMORIES AND AND REMINISCENCES

- Václav Pelc – Potash and Bohemian Glassmaking262

TRENDA AND ACTUALITIES

- KNAUF INSULATION – 100,000 tons of mineral insulation
for a better world thanks to a new line for blown insulation266
The VETROPACK MORAVIA GLASS glassworks is celebrating 30 years
in the Vetropack group267
The SONAR collection is a revolution in Vetropack bathroom design.267
Short News268

ACTIONS AND EXHIBITIONS

- XIV International Glass Symposium took place in Nový Bor275
Design and utility – a unique exhibition
of pressed glass from the period of socialism.276
The VIA LUCIS exhibition commemorates
the 100th anniversary of Stanislav Libenský's birth276
Jindra Víková – Clay Women277
Ondřej Strnadel exhibited in the Vsetín chateau278
The gallery of glass hands was extended by Alena Mornštajnová palms. . .278
Short News279

CZECH GLASS SOCIETY

- Czech industry warns against the practical consequences of the application
of the European Union's legislative environmental activities281
Therapeutic effects of historical glass282
Meeting of the CSS Committee of November 12, 2021283
New chairman of the Slovak Glass Society elected284

Uzávěrka 11-12	Do tisku	Uzávěrka 1-2
19. 11.	8. 12.	21. 1. 2022