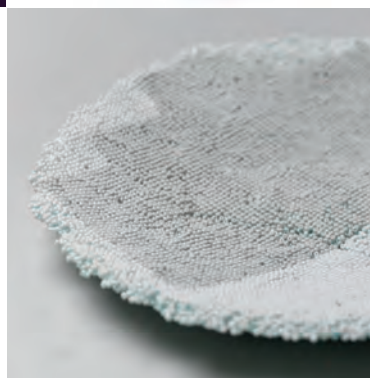




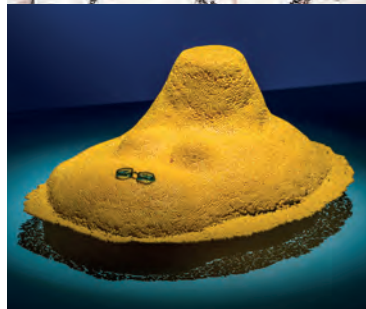
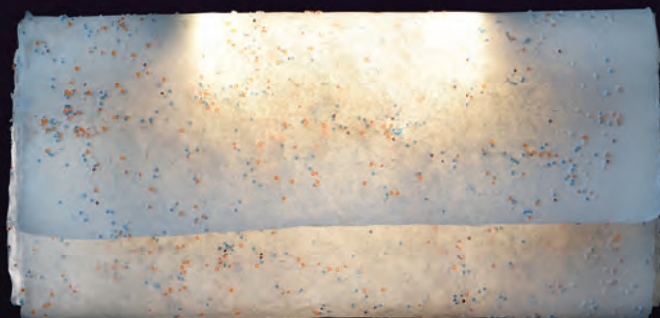
sklář a keramik

Odborný časopis pro průmysl skla, keramiky a bižuterie



FINÁLOVÁ DÍLA MASTER OF CRYSTAL 2023

Perlička *i trochu jinak*



PRECIOSA

PRECIOSA-ORNELA.COM

STUDIE

- Petr Šípál, Adam Hotař, Petra Pazourková Prokopčáková, Vlastimil Hotař
– Koroze slitin Fe-28Al-5Si-X (X = B, Ti, Nb) v bezolovnaté křišťálové sklovině 3
- Petr Nový – Na cestě ke globalizaci – Strukturální změny
v jabloneckém průmyslu ve druhé polovině 19. století. 8

SKLÁŘSKÁ PRAXE

- Vlastimil Hotař – Tepelné postupy zpracování a zušlechťení skla II. 17

PAMĚTI A VZPOMÍNKY

- František Janák, ÚBOK – Ústav bytové a oděvní kultury v Praze. 21

TRENDY A AKTUALITY

- Znalosti, řemeslo a dovednosti ruční výroby skla byly zapsány
na Reprezentativní seznam nehmotného kulturního dědictví lidstva UNESCO . . . 26
- Jizerská 50 s Preciosou Ornelou 26
- Skupina Vetropack spouští v České republice novou vanu. 27
- Sklárna v Květné bude pokračovat pod novými majiteli 27
- Výrobci skleněných lahví jsou zklamání rozhodnutím Rady EU 28
- Ardagh investuje do výroby a ochrany životního prostředí v Africe 28
- Lasvit rozzářil legendární hotel La Mamounia v Marrákeši. 29
- Krátké zprávy 30

AKCE A VÝSTAVY

- Vítězka Master of Crystal Josefína Váchová vymyslela materiál
netradičně kombinující papír se skleněnými perličkami 36
- Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou slaví 120 let 37
- Martin Odvárka o začátcích firmy a situaci na trhu s bižuterií 38
- Jablonecké muzeum představilo ve Frankfurtu nad Mohanem
současné designové sklo. 38
- Sklárna Harrachov ukázala na Ambiente novou tvář 39
- STOpy Pravoslava Rady 40
- Vlastimil Šenkýř vystavuje v Dubí. 41
- Nostalgie skleněného kalamáře 41
- Krátké zprávy 42

ČESKÁ SKLÁŘSKÁ SPOLEČNOST

- Dvě nové knihy o sklářství
- Průmyslové dědictví. Sklářství borsko-šenovské oblasti 43
- Pod značkou B. A. G. 43
- Šéfredaktor Skláře a keramika získal ocenění Pro meritis 44

EDITORIAL

Vážení a milí čtenáři,

začátek nového roku je vždy spojen s očekáváním, jaký bude. Mediální smršť předpovědí patří k vánočním svátkům stejně jako ozdobený stromeček nebo lov a sběr dáreků. Podle Nostradama udělá Čína další krok ke globální nadvládě a objeví se charismatický evropský vůdce, numerologie předpovídá čas karmické odplaty, velkých ambicí i lepší finanční situace. Baba Vanga nabízí hořkosladký mix přírodních katastrof, světové hospodářské krize a kybernetických útoků s objevem nových léků a technologických inovací, naši ekonomové věští konec ekonomické recese v Česku. Nejvíce mě z výše uvedeného zaujala karmická odplata, ale pouze v případě, že by se jednalo o demonstraci plynových spotřebičů před Evropským parlamentem proti zákazu fosilních druhů paliv.

Novoroční očekávání jsou hrou, kterou všichni rádi hraje. Svět chce být klamán a my s ním. Každý máme nějakého kostlivce ve skříni, nesplněný sen nebo cíl. Bylo by skvělé, kdyby za nás vše mohl vyřešit čas. Jako v pohádce, kde roli kouzelného proutku plní hodinové ručičky. Před půlnocí slaboch, po půlnoci hrdina. Dobře víme, že se v nás úderem dvanácté mezi posledním prosincem a prvním lednem nezmění vůbec nic a stejně tak je to i se světem. Jen ve stropech možná přibude pár děr po špuntech ze šampaňského.

Od nového roku proto nic neočekávám. Přání mám ale plno, na každou vteřinu každého dne. Kouzlo okamžiku, jeho neopakovatelnost, je totiž jedinou pohádkou, v níž lze skutečně žít. Je radost vidět, jak roste něco z ničeho. V případě Skláře a keramika, jak se každé číslo postupně plní studiemi a příspěvky, je vždy jiné, ale vždy s texty, které stojí za to publikovat. Doufám, že tato radost z objevování je alespoň trochu přenosná na vás, čtenáře, protože pro nás v redakci je to vzrušující jízda. Že může trvat, za to patří velký dík našim dlouholetým i novým inzertním partnerům z oboru. Bez nich by časopis vydávat nešlo. A vlastně ani nemělo smysl.

Skláři a keramici, prosím,
podporujte svůj časopis.

Petr Nový
Šéfredaktor

Odborný recenzovaný časopis pro průmysl skla,
keramiky a bižuterie – ISSN 0037-637X
Vychází 6x ročně (dvojčísla)
Evid. č. MK ČR E 2919
www.sklarakeramik.cz

Vydává / Publisher

Vydavatelství ČSS, s.r.o., Sportovní 554,
468 41 Tanvald, IČ: 28696778

Šéfredaktor, jednatel

Editor in chief, Managing Director
PhDr. Petr Nový, Ph.D.

Redaktor/Editor:

doc. Ing. Vlastimil Hotař, Ph.D.

Recenzenti / Reviewers

prof. Ing. Marek Liška, DrSc.
Ing. Jiří Koucký, CSc.

Redakční rada / Editorial staff

Ing. Ivan Berka
Ing. Luboš Dietz
prof. Ing. Aleš Helebrant, CSc.
Mgr. Milan Hlaveš, Ph.D.
doc. Ing. Stanislav Kasa, CSc.
prof. Ing. Ladislav Koudelka, DrSc.
Ing. Jiří Koucký, CSc.
prof. Ing. Marek Liška, DrSc., předseda
prof. Ing. Lubomír Němec, DrSc.
Marek Novák, MBA
Ing. Michal Starý, Ph.D.
Ing. Josef Smrček, CSc.
Ing. Jaroslav Stoklasa, Ph.D.
Ing. Aleš Svítíl
Ing. Jiří Zajíc

Fotografie / Photos

© Sklář a keramik – není-li uvedeno jinak
© Sklář a keramik – unless otherwise stated

Grafika a sazba / Graphic arrangement

© David Matura / www.sputnik.cz

Tisk / Printed by

Tiskárna Macek, U Rybníka 11, Jablonec n. N.

Redakce / Editor's Office

Sportovní 554, 468 41 Tanvald
Tel.: +420 724 397 365
E-mail: redakce@sklarakeramik.cz

Administrace, předplatné a inzerce

Administration, subscription and advertising

Sportovní 554, 468 41 Tanvald
Tel.: +420 724 397 365
E-mail: redakce@sklarakeramik.cz
č. ú. 0892311399/0800

Partneři časopisu
Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR / Slovenská sklárská spoločnosť

Nevyžádané rukopisy se nevracejí.
Otiskování článků jen se svolením redakce
při zachování autorských práv.

STUDIES

Petr Šípál, Adam Hotař, Petra Pazourková Prokopčáková, Vlastimil Hotař – Corrosion of Fe-28Al-5Si-X Alloys (X = B, Ti, Nb) in Molten Lead-free Crystal Glass 3
Petr Nový – On the Way to Globalization – Structural Changes in the Jablonec Industry in the Second Half of the 19th Century. 8

GLASS PRACTICE

Vlastimil Hotař, Thermal Processes of Glass Processing and Finishing II 17

MEMORIES AND REMINISCENCES

František Janák, ÚBOK – Institute of Housing and Clothing Culture in Prague. 21

TRENDS AND ACTUALITIES

The knowledge, craftsmanship and skills of hand-crafting glass have been inscribed on UNESCO Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity 26
Jizerská 50 Run with Preciosa Ornela 26
The Vetropack Group put into operation a new glass furnace in the Czech Republic 27
The glass factory in Květná will continue under new owners 27
Glass bottle manufacturers are disappointed by the EU Council's decision. 28
Ardagh invests in production and environmental protection in Africa. 28
Lasvit lit up the legendary La Mamounia hotel in Marrakech 29
Short News 30

ACTIONS AND EXHIBITIONS

The winner of the Master of Crystal Josefína Váňová invented a material that combines paper with seed beads in an unconventional way 36
The Museum of Glass and Jewellery in Jablonec nad Nisou celebrates 120 years 37
Martin Odvárka about the beginnings of the company and the situation on the jewellery market. 38
The museum in Jablonec presented contemporary design glass in Frankfurt am Main 38
Harrachov Glassworks showed its new face at Ambiente. 39
Footsteps of Pravoslav Rada. 40
Vlastimil Šenkýř exhibits in Dubí 41
The nostalgia of a glass inkwell. 41
Short News 42

CZECH GLASS SOCIETY

Two new books about glassmaking
Industrial heritage. Glassmaking of the regions of Nový Bor and Kamenický Šenov 43
Under the B. A. G. brand. 43
Editor-in-chief of the Sklář a keramik won Pro Meritis Award. 44

Uzávěrka 1-2	Do tisku	Uzávěrka 3-4
26. 1.	22. 2.	29. 3.