

# sklář a keramik

Odborný časopis pro průmysl skla, keramiky a bižuterie

9-10 / 2012

Spolehlivá cesta  
k Vašemu úspěchu

**Sklopísek Střeleč, a.s.**

Kvalita v každém zrnku

Sklářský · Slévárenský · Sportovní · Mikromletý · Technický

Sklopísek Střeleč, a.s., Hrdoňovice 80, 507 45 Mladějov  
obchod@sklopisek.cz / [www.sklopisek.cz](http://www.sklopisek.cz)

Studie	219
Václav Procházka, Zdeněk Kunc, Lenka Thinová, Tomáš Trojek, Viktor Goliáš – Příprava skla bohatého vodou nerovnovážnou dehydratací křemičitanu sodného a jeho použití k napodobení radiochemických procesů v krystalických silikátech	219
Lenka Stránská, Petra Šulcová, Jitka Moučková – Vliv dopujících prvků na barevné vlastnosti keramických pigmentů pyrochlorového typu	222
Rudolf Hais – České uranové sklo v proměně času	225
<b>Okno do světa – Glasstec 2012</b>	<b>228</b>
The Burden of the Weight	228
Promising Perspectives	230
<b>Trendy a aktuality</b>	<b>233</b>
Profil: Sklopísek Střeleč, a. s.	233
Krátké zprávy	234
<b>Z domova</b>	<b>237</b>
Bakalářské, diplomové a disertační práce 2011/2012 (TU Liberec, Univerzita Pardubice, VŠCHT Praha)	237
Vzpomínky na vznik IGS v Novém Boru	239
Krátké zprávy	248
<b>Česká sklářská společnost</b>	<b>251</b>
Zaměstnanci vědy a výzkumu v oboru výroby skla a skleněných výrobků	251
Vzpomínky na 11. světový sklářský kongres ICG v Praze roku 1977 (Ing. Larry Penberthy – muž, který přinesl do sklářství molybden)	251
Pozvánka na Výroční konferenci České sklářské společnosti	251
<b>Výstavy a soutěže</b>	<b>252</b>
Stanislav Libenský Award 2012	252
Letní sklářská dílna 2012 v Železném Brodě	253
Křehká krása přilákala tisíce návštěvníků	254
Glass Art Festival 2012 rozsvítil Česko	254
Tipy na aktuální výstavy	255
<b>Výročí a jubilea</b>	<b>256</b>
Vzpomínka na glyptika Ladislava Havlase	256
Ing. Jiří Götz, DrSc. – 80 let	258
Ing. Miloslav Bělohradský – 75 let	259
Stále mladý sedmdesátník Ivo Rozsypal	260
Skleněný svět Ivany Houserové	262
Česká sklářská společnost blahopřeje svým členům	263
<b>Novinky z odborných časopisů</b>	<b>264</b>
<b>Připravované akce</b>	<b>266</b>
Ambiente trends for 2013	266
ICG Praha 2013	267
Další připravované akce	268



Nedávno se v České republice konaly dvě akce, které by neměly žádnému zájemci o sklo, ať profesionálovi či laikovi, zůstat lhostejné. Nejdříve byl 20. září na Pražském hradě zahájen již 4. ročník soutěžní výstavy světového skla Stanislav Libenský Award 2012. Majestátní prostory ambitu kláštera sv. Jiří zaplnila díla téměř padesáti studentů vysokých škol všech světadílů.

Hodnotící komise projektu, za kterým od počátku stojí Pražská galerie českého skla, vždy oceňuje tvůrčí odvahu mladých autorů. Odvahu postavit se s vlastní vizí vžitým konvencím, jako to kdysi učinili Stanislav Libenský a Jaroslava Brychtová, celosvětově uznávaní spoluzakladatelé vnímání skla jako vhodné materie pro umělecké sebevyjádření.

Ale nejen díky této slavné dvojici má české sklo ve výtvarném světě stále respektované jméno. Potvrzuje to i XI. Mezinárodní sklářské sympozium IGS konané ve dnech 4.-7. října v Novém Boru a okolí. Téměř sedmdesát výtvarníků si zde mohlo za pomoci excelentních sklářských mistrů a podpory místních sklářských firem plnit sny o „svém“ skle.

Na výsledcích sympozia proto není pozoruhodná jen fantazie a nápaditost umělců z celého světa, ale také zručnost českých sklářů, kteří dokáží pomocí svých paží dávat představám tvar a objem. Na několik dní se z Novoborska stala továrna na sny udržovaná v chodu nadšením účastníků, dřinou pořadatelů a velkorysostí firem i partnerů.

Sklářské píšťaly se na čas staly magickými hudebními nástroji tajemného muže z Hameln, který přivábil do města pod horou Klíč nikoliv stovky, ale tisíce návštěvníků. A jakou zvolil ze svého repertoáru píseň, že jí nešlo odolat? Přeci „České sklo žije!“

Skláři a keramici, prosím,  
podporujte svůj časopis!

PhDr. Petr Nový  
Šéfredaktor

# Table of contents 9-10 / 2012

<b>Studies</b>	<b>219</b>
Václav Procházka, Zdeněk Kunc, Lenka Thinová, Tomáš Trojek, Viktor Goliáš – Preparation of a water-rich glass by non-equilibrium dehydration of sodium silicate and usage of this glass to mimic radiochemical processes in crystalline silicates	219
Lenka Stránská, Petra Šulcová, Jitka Mouchová – The influence of doped elements on the colour properties of ceramic pigments based on pyrochlores	222
Rudolf Hais – Bohemian uranium glass through the ages	225
<b>Window to the World – Glasstec 2012</b>	<b>228</b>
The burden of the weight	228
Promising Perspectives	230
<b>Trends and Actualities</b>	<b>233</b>
Profile: Sklopísek Střeleč, a.s.	233
Short News	234
<b>Home News</b>	<b>237</b>
Bachelor's, Master's and PhD's Thesis 2011/2012 (TU Liberec, University of Pardubice, Institute of Chemical Technology Prague)	237
Memories of the Creation of IGS in Nový Bor	239
Short News	248
<b>Czech Glass Society</b>	<b>251</b>
Employees of science and research in the manufacture of glass and glass products	251
Memories of 11 <sup>th</sup> ICG World Glass Congress in Prague, 1977 (Ing. Larry Penberthy – the man who brought molybdenum into glass industry)	251
Invitation to the Annual Conference of the Czech Glass Society	251
<b>Exhibitions and Competitions</b>	<b>252</b>
Stanislav Libenský Award 2012	253
Summer glass workshop in Železný Brod	254
Thousands of visitors attracted by fragile beauty	254
Czechia illuminated by the Glass Art Festival 2012	254
Tips on the current exhibitions	255
<b>Anniversaries and Jubilees</b>	<b>256</b>
Remembering glyptic Ladislav Havlas	256
Ing. Jiří Götz, DrSc. – 80 years	258
Ing. Miloslav Bělohradský – 75 years	259
Ivo Rozsypal – even he is seventy, he is still young	260
Glass world of Ivana Houserová	262
The Czech Glass Society congratulates its members	263
<b>News from Journals</b>	<b>264</b>
<b>Forthcoming Events</b>	<b>266</b>
Ambiente trends for 2013	266
ICG Prague 2013	267
Other Forthcoming Events	268

Sklář a keramik 9-10/2012 – roč./vol. 62

Odborný časopis pro průmysl skla,  
keramiky a bižuterie – ISSN 0037-637X  
Vychází 6x ročně (dvojčísla)  
Evid. č. MK ČR E 2919

**Vydává / Publisher**

Vydavatelství České sklářské  
společnosti, s.r.o., Středová 1767/17,  
415 01 Teplice, IČ: 28696778

**Šéfredaktor / Editor in chief**

PhDr. Petr Nový

**Redaktorka a jednatelka společnosti**

**Executive – editor**

Ing. Miroslava Kohlíčková

**Recenzenti / Reviewers**

prof. Ing. Josef Matoušek, DrSc.  
Ing. Jiří Koucký, CSc.

**Redakční kruh / Editorial board**

doc. Ing. Stanislav Kasa, CSc.  
Ing. Jiří Koucký, CSc.  
doc. Ing. Jaroslav Kutzendörfer, CSc.  
Antonín Langhamer  
prof. Ing. Marek Liška, DrSc.  
Ing. Greta Nováková  
Ing. Josef Smrček, CSc.

**Redakční rada / Editorial staff**

Ing. Ivan Berka  
Ing. Miloslav Bělohradský  
Ing. Luboš Dietz  
Rudolf Hais  
prof. Ing. Josef Matoušek, DrSc.  
prof. Ing. Lubomír Němec, DrSc.  
doc. Ing. František Novotný, CSc.  
Ing. Karel Pavlík  
Ing. Magda Purkrábková  
Ing. Sylvie Sázařová, CSc.  
Ing. Jaroslav Stoklasa, Ph.D.  
Ing. Aleš Svítal, předseda  
Ing. Jiří Zajíc

**Fotografie / Photos**

© Sklář a keramik – není-li uvedeno jinak  
© Sklář a keramik – unless otherwise stated

**Grafika a sazba / Graphic arrangement**

© David Matura / www.sputnik.cz

**Tisk / Printed by**

Macek a Kusala, U Rybníka 11, Jablonec n. N.

**Redakce / Editor's Office**

SNP 21, 466 01 Jablonec nad Nisou  
Tel.: +420 724 397 365  
E-mail: sklarakeramik@seznam.cz

**Administrace a předplatné**

**Administration and subscription**

Ing. Miroslava Kohlíčková  
Středová 1767/17, 415 01 Teplice  
Tel.: +420 417 576 236  
E-mail: miroslavakohlickova@seznam.cz  
č. ú. 0892311399/0800 ČS Teplice

**Inzertní agentura / Advertisement agency**

Ing. Greta Nováková  
Johančina 3251, 415 01 Teplice  
Tel./Fax: +420 417 576 155  
Mobil: +420 603 223 768  
E-mail: g.novakova@volny.cz

Partneři časopisu

**Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR / Slovenská sklářská spoločnosť**

Nevyžádané rukopisy se nevracejí.  
Otiskování článků jen se svolením redakce  
při zachování autorských práv.

<b>Uzávěrka 9-10</b>	<b>Do tisku</b>	<b>Uzávěrka 11-12</b>
21. 9.	22. 10.	16. 11.