

sklář a keramik

Odborný časopis pro průmysl skla, keramiky a bižuterie

7-8 / 2014



Expertní systém

Pokročilé řízení sklářských pecí pomocí

Expertního systému *ESIII™*

Modelování

Matematické modelování tavicích agregátů a jejich optimalizace

Fyzikální modelování

Simulace tvarování

Dodávky pecí a řídicích systémů

Elektrické pánvové pece

Elektropřívěvy

Řídicí systémy

Laboratorní služby

Analýzy vad skloviny

Vysokoteplotní pozorování průběhu tavicího procesu

Měření redoxu – *GS Rapidox II™*

Dodávky lab. technologií

Forming - Glass Melting - Conditioning
 ADVANCED SOLUTIONS

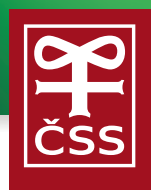
Audit pecí

Dodávky sklářských surovin

Glass Service, a.s.
 Rokytnice 60
 755 01 Vsetín
 Česká republika
 T: +420 571 498511
 F: +420 571 498599
 info@gsi.cz

www.gsi.cz

glasstec
 21. – 24.10.2014
 Messe Düsseldorf
 Germany
 Hall 15, Stand C10



Studie	151
Blanka Hablovičová, Lenka Stránská, Petra Šulcová – Způsoby syntézy a charakterizace směsného oxidického pigmentu	151
Petr Joza – ODOL – příběh jedné lahvičky	155
Ze sklářské praxe	161
Ladislav Škorpík – Historie výroby zelené lazury (Bilanční vzpomínka jednoho z autorů patentu k padesátiletému výročí vynálezu)	161
Trendy a aktuality	162
Obavy o zdraví a bezpečnost potravin přivádí Evropu ke skleněným obalům	162
Německý sklářský průmysl v roce 2013 – mírný optimismus	162
glasstec 2014 Specialist article – Focus on Efficiency and Quality	163
Krátké zprávy	165
Z domova	170
150 let výroby porcelánu v Dubí u Teplic	170
Historie zřizování sklářské školy ve Valašském Meziříčí	178
Sklářská škola v Kamenickém Šenově se znovu nadechuje	179
Projekt ZIBA Glass Experience Museum dostává konkrétní tvář	180
Muzeum skla a bižuterie inovovalo stálé expozice	180
Krátké zprávy	181
Česká sklářská společnost	184
Schůze výboru ČSS	184
Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR	185
Valná hromada Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR	186
Výstavy a soutěže	188
Mezinárodní trienále skla a bižuterie JABLONEC 2014	188
Pocta Václavu Šerákovi v Uměleckoprůmyslovém muzeu	189
Tajemství za skleněnou oponou – MEET CZECH DESIGN v Novém Boru	190
Glassfest Karlovy Vary počtrnácté	190
Stanislav Libenský Award 2014	191
2. výstava tavených skleněných plastik v Železném Brodě	191
Jakub Berdych + Qubus Studio	192
Krátké zprávy	192
Tipy na aktuální výstavy	193
Výročí a jubilea	195
Odešel Ing. Lubomír Lejsek	195
Zemřel Prof. Vladimír Šatava	195
Vzpomínka na sklářskou umělkyni Věru Liškovou	196
Ing. Zdeněk Šolar – 90 let	197
Sochař a sklář Josef Marek	198
Připravované akce	199
Česká a slovenská konference o skle, Žďár nad Sázavou, 5.–7. 11. 2014	199
Připravované akce	200



Dne 7. června bylo veřejnosti zpřístupněno Centrum sklářského umění v hutí František v Sázavě nad Sázavou. Vedle stálé expozice, sestavené z uměleckých děl vzniklých během slavných mezinárodních sklářských sympozií IGS v Novém Boru, nabízí výtečně vybavené dílny a sklářské kurzy, jež jsou určeny jak profesionálům, tak začínajícím. Sklárna, vystavěná v roce 1882 Josefem Kavalierem v místní lokalitě Na Káčku, dostala druhou šanci „žít sklem“ a české sklářství místo, jež by mohlo přinést větší zájem veřejnosti o obor, který České republice ve světě dělá stejně dobrou pověst jako naše pivo nebo automobily.

Na počátku celého projektu byl sen sklářského technologa firmy Kavalier Ing. Josefa Viewegha, z jehož odkazu byla roku 2006 zřízena nadace vedená vdovou JUDr. Slávkou Vieweghovou. Je stěží uvěřitelné, co vše se této obdivuhodné ženě během několika let podařilo – koupit sklárnu František, iniciovat její prohlášení za nemovitou kulturní památku, v roce 2011 získat evropskou dotaci na generální opravu hute a zřízení Centra sklářského umění. Partnery ji v tomto snažení byly Muzeum skla a bižuterie v Jablonci nad Nisou, Umělecko-průmyslové muzeum v Praze, Česká sklářská společnost, město Sázava a o.p.s. Posázaví. Hlavním manažerem projektu se stal Ing. Jaroslav Krčmář, který s pětičlenným projektovým týmem vdechl sklárně František nový život.

Teď záleží jen na odborné a laické veřejnosti, zda vizi zakladatelů vybudovat v České republice „centrum soudobého sklářského umění, které bude poskytovat sklářským výtvarníkům prostory a vybavení pro přípravu a realizaci uměleckých děl a poskytovat inspiraci a zdroj znalostí o sklářských technikách a postupech formou expozice soudobého sklářského umění“ přijmou za svou. Centrum není veřejnoprávní institucí se zajištěným ročním rozpočtem od zřizovatele, není ani školou, ani muzeem, na svůj provoz si musí každý rok poskytováním svých služeb vydělat. Proto by se měl každý milovník skla nechat čas od času zlákat k jeho návštěvě – a nebo ještě lépe – k účasti na některém z workshopů, rezidenčních pobytů a dalších akcích. Ta nejbližší se bude konat ve dnech 22.–24. září, kdy do Sázavy zavítá rytecká Škola Jiřího Harcuby. Bližší informace o Centru a jeho činnosti naleznete na www.cestyskla.cz.

Skláři a keramici, prosím, podporujte svůj časopis.

Table of contents 7-8/2014

Studies	151
Blanka Hablovičová, Lenka Stránská, Petra Šulcová – The methods of synthesis and characterization of mixed oxide type pigment	151
Petr Joza – ODOL – Small bottle story	155
From the Glass Practice	161
Ladislav Škorpík – History of green glaze production (Memories of one of the authors of the patent on the fiftieth anniversary of the invention)	161
Trends and Actualities	162
Concerns of health and food safety brings Europe to glass containers	162
Glass industry in Germany in 2013 – cautious optimism	162
glasstec 2014 Specialist article – Focus on Efficiency and Quality	163
Short News	165
Home News	170
150 years of porcelain production in Dubí near Teplice	170
History of the founding of the glass school in Valašské Meziříčí	178
Glass school in Kamenický Šenov takes a breath	179
The project called ZIBA Glass Experience Museum receives specific face	180
The Museum of Glass and Jewellery has innovated its permanent exhibitions	180
Short News	181
Czech Glass Society	184
ČSS Committee meeting	184
Association of the Glass and Ceramic Industry of the Czech Republic	186
General meeting of the Association of the Glass and Ceramic Industry of the Czech Republic	186
Exhibitions and Competitions	188
International Triennial of Glass and Jewellery JABLONEC 2014	188
A tribute to Václav Šerák in the Museum of Decorative Arts	189
Secrets behind the glass curtain – MEET CZECH DESIGN, Nový Bor	190
Glassfest Karlovy Vary for the fourteenth time	190
Stanislav Libenský Award 2014	191
2 nd exhibition of glass sculptures in Železný Brod	191
Jakub Berdych + Qubus Studio	192
Short News	192
Tips on the current exhibitions	193
Anniversaries and Jubilees	195
Ing. Lubomír Lejsek died	195
Prof. Vladimír Šatava died	195
In memory of glass artist Věra Lišková	196
Ing. Zdeněk Šolar – 90 years	197
Sochař a sklář Josef Marek	198
Forthcoming Events	199
Czech and Slovak Conference on Glass, Žďár nad Sázavou, 5.–7. 11. 2014	199
Forthcoming Events	200

Odborný časopis pro průmysl skla,
keramiky a bižuterie – ISSN 0037-637X
Vychází 6x ročně (dvojčíslo)
Evid. č. MK ČR E 2919

Vydává / Publisher

Vydavatelství České sklářské
společnosti, s.r.o., Středová 1767/17,
415 01 Teplice, IČ: 28696778

Šéfredaktor / Editor in chief

PhDr. Petr Nový

Redaktorka a jednatelka společnosti**Executive – editor**

Ing. Miroslava Kohlíčková

Recenzenti / Reviewers

prof. Ing. Josef Matoušek, DrSc.
Ing. Jiří Koucký, CSc.

Redakční kruh / Editorial board

doc. Ing. Stanislav Kasa, CSc.
Ing. Jiří Koucký, CSc.
doc. Ing. Jaroslav Kutzendörfer, CSc.
Antonín Langhamer
prof. Ing. Marek Liška, DrSc.
Ing. Greta Nováková
Ing. Josef Smrček, CSc.

Redakční rada / Editorial staff

Ing. Ivan Berka
Ing. Luboš Dietz
Rudolf Hais
prof. Ing. Josef Matoušek, DrSc.
prof. Ing. Lubomír Němec, DrSc.
doc. Ing. František Novotný, CSc.
Ing. Karel Pavlík
Ing. Magda Purkrábková
Ing. Sylvie Sázavová, CSc.
Ing. Jaroslav Stoklasa, Ph.D.
Ing. Aleš Svitil, předseda
Ing. Jiří Zajíc

Fotografie / Photos

© Sklář a keramik – není-li uvedeno jinak
© Sklář a keramik – unless otherwise stated

Grafika a sazba / Graphic arrangement

© David Matura / www.sputnik.cz

Tisk / Printed by

Macek a Kusala, U Rybníka 11, Jablonec n. N.

Redakce / Editor's Office

Sportovní 554, 468 41 Tanvald
Tel.: +420 724 397 365

E-mail: redakce@sklarakeramik.cz

Administrace a předplatné**Administration and subscription**

Ing. Miroslava Kohlíčková
Středová 1767/17, 415 01 Teplice
Tel.: +420 417 576 236

E-mail: vydavatelstvi@sklarakeramik.cz
č. ú. 0892311399/0800 ČS Teplice

Inzertní agentura / Advertisement agency

Ing. Greta Nováková
Johančina 3251, 415 01 Teplice
Tel./Fax: +420 417 576 155
Mobil: +420 603 223 768
E-mail: g.novakova@volny.cz

Partneři časopisu
Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR / Slovenská sklárska spoločnosť

Nevyžádané rukopisy se nevracejí.
Otištění článků jen se svolením redakce
při zachování autorských práv.

Uzávěrka 7-8	Do tisku	Uzávěrka 9-10
21. 7.	20. 8.	19. 9.