



sklář a keramik

Odborný časopis pro průmysl skla, keramiky a bižuterie

A.I. FURNACE VISION

INDUSTRY 4.0

NIR CAMERA SYSTEMS
PERFECT FIT WITH **ES III**™



www.gsl.cz

GS[®]
GLASS SERVICE

3-4/2021

www.czech-glass-society.cz



STUDIE

- Michal Starý, Vlastimil Hotař, Ondřej Matúšek, Marcel Horák, František Novotný – Způsob bezkontaktního měření automobilových skel. 51
- Petr Nový – Historie sklářství na Jizerce. 56
- Jan Mokre – Skleněné glóby firmy Stelzig, Kittel & Comp. z Kamenického Šenova 64

SKLÁŘSKÁ PRAXE

- Rudolf Hais – Historický vývoj barevných a zakalených sklovin X. – Vývoj odbarvování neolovnatých křišťálových skel. 68

PAMĚTI A VZPOMÍNKY

- Petr Nový (ed.), Zápisky sklářského mistra Františka Rückla III 71

TRENDY A AKTUALITY

- SUPŠS v Železném Brodě nabízí dva odlišné směry studia. 77
- Trendy styly, materiály a barvy pro váš interiér: Ambiente Trends 2021 . . . 78
- Úspěšný fiskální rok 2020 pro skupinu SCHOTT. 78
- Sklárně v Květné se začátek roku vydařil 79
- Skla Lacobel a Matelec od AGC oživily nejstarší teplické lázně 79
- Vydařená rekonstrukce Památníku Tomáše Bati ve Zlíně. 80
- Vodopád českého skla z dílny společnosti LASVIT se představuje v Mexiku . . 81
- Unstoppable: Preciosa vyráží na hřlavou cestu k vítězství 81
- Krátké zprávy. 82

AKCE A VÝSTAVY

- Koncepce a plánované cíle XIV. ročníku IGS. 91
- Výročí 150 let sklářské školy Nový Bor pohledem absolventa ze sedmdesátých let minulého století 92
- V Kaufbeuren připravili výstavu bižuterie 80. let 93
- Sami spolu – Aleksandra Stencel a Patrik Illo 94
- Na hranici experimentu a funkčnosti – keramika Davida Síly 94
- Ve Světlé nad Sázavou připravují další ročník Mistrovství světa v broušení skla 95
- Nová kniha: Vladimír Procházka, SKLO – PROSTOR – SVĚTLO 95

ČESKÁ SKLÁŘSKÁ SPOLEČNOST

- Zemřel Vladimír Feix, muž s „modrou krví“ 98
- Odešel profesor Václav Šerák, mezinárodně uznávaný designér a sochař-keramik. 98
- Rozloučení s Olgou Drahotovou, prom. hist. 99

EDITORIAL

Vážení a milí čtenáři,

jaro je od nepaměti vnímáno jako čas obrody, kdy staré mizí a nové se probouzí k životu. V jistém slova smyslu prochází dnes intenzivním procesem „zeleného restartu“ celý evropský a severoamerický průmysl skla a keramiky. Přísná legislativa a ambiciózní závazky, jejichž cílem je zamezit fatální změně klimatu, vyžadují po firmách nákladná řešení, což ve většině případů zvýší konečnou cenu produktů. Přesto však prognostikové předpokládají relativně rychlý nárůst zisků v řadě segmentů trhu. Garancí jsou pro ně státní dotace, intervence a regulace vedoucí k preferenci ekologicky udržitelných staveb, automobilů... a životního stylu obecně.

Přestože je jasné, že jde o krok správným směrem, nelze nevidět rizika. Většina světa se totiž rozhodla stát na místě. Zásadním problémem je proto regionální omezenost „zelených příkázání“. Přísné ekologické normy, jejichž plnění je vyžadováno od výrobců v EU a USA, nechávají bez povšimnutí Ruskou federaci, asijské státy v čele Čínou, Indií či Tureckem, Blízký východ i Afriku. Již jen vzhledem k tomu, že je Čína druhou nejsilnější ekonomikou světa (v těsném závěsu za USA), je to alarmující zpráva. Pokud totiž „zelené“ státy nedokáží uvést v život funkční systém zamezující tomu, aby na jejich trzích profitovali výrobci eko-zboží z „těch druhých“ zemí, predikce analytiků se zhroutí jak domeček z karet. Již dnes se samozřejmě používají opatření mající chránit domácí trhy, případně zvýhodňovat domácí výrobce. Většinou se ale jedná o rozličná dovozní cla či certifikace, jejichž zavádění do praxe se díky složité administrativě počítá nikoliv na měsíce, ale na roky. Stejně tak je řadu z nich možné obejít importem z „třetích zemí“.

Ať již je naše planeta modrá či zelená, patrně nikdo z nás nechce, aby jeho budoucnost byla ve hvězdách, protože Země se stane neobyvatelnou. Rozumný člověk se snaží rizikům předcházet, nikoliv je ignorovat. Změny klimatu rozhodně takovým nebezpečím jsou. A je-li dnes svět bipolárně rozdělen na ty, co s tím chtějí něco dělat, a ty, co ne, nelze čekat na Godota. Protože mají-li ekologové pravdu, je za pět minut dvanáct. Je dobře, že jsme se rozhodli budovat symbolickou Noemovu archu. Stavět bychom ji však měli výlučně z ekologicky vyrobených materiálů.

Skláři a keramici, prosím, podporujte svůj časopis.

PhDr. Petr Nový
Šéfredaktor

Odborný recenzovaný časopis pro průmysl skla,
keramiky a bižuterie – ISSN 0037-637X
Vychází 6x ročně (dvojčísla)
Evid. č. MK ČR E 2919
www.sklarakermik.cz

Vydává / Publisher

Vydavatelství ČSS, s.r.o., Sportovní 554,
468 41 Tanvald, IČ: 28696778

Šefredaktor, jednatel
Editor in chief, Managing Director
PhDr. Petr Nový

Redaktor/Editor:
Ing. Vlastimil Hotař, Ph.D.

Recenzenti / Reviewers
prof. Ing. Marek Liška, DrSc.
Ing. Jiří Koucký, CSc.

Redakční rada / Editorial staff

Ing. Ivan Berka
Ing. Luboš Dietz
prof. Ing. Aleš Helebrant, CSc.
Mgr. Milan Hlavěš, Ph.D.
doc. Ing. Stanislav Kasa, CSc.
prof. Ing. Ladislav Koudelka, DrSc.
Ing. Jiří Koucký, CSc.
doc. Ing. Jaroslav Kutzendörfer, CSc.
prof. Ing. Marek Liška, DrSc.
prof. Ing. Lubomír Němec, DrSc.
Marek Novák, MBA
Ing. Greta Nováková
doc. Ing. František Novotný, CSc.
Ing. Josef Smrček, CSc.
Ing. Sylvie Sázařová, CSc.
Ing. Jaroslav Stoklasa, Ph.D.
Ing. Aleš Svítal, předseda
Ing. Jiří Zajíc

Fotografie / Photos

© Sklář a keramik – není-li uvedeno jinak
© Sklář a keramik – unless otherwise stated

Grafika a sazba / Graphic arrangement

© David Matura / www.sputnik.cz

Tisk / Printed by

Tiskárna Macek, U Rybníka 11, Jablonec n. N.

Redakce / Editor's Office

Sportovní 554, 468 41 Tanvald
Tel.: +420 724 397 365

E-mail: redakce@sklarakeramik.cz

Administrace a předplatné

Administration and subscription

Sportovní 554, 468 41 Tanvald
Tel.: +420 724 397 365

E-mail: redakce@sklarakeramik.cz

č. ú. 0892311399/0800

Inzertní agentura / Advertisement agency

Ing. Greta Nováková
Johančina 3251, 415 01 Teplice

Tel./Fax: +420 417 576 155

Mobil: +420 603 223 768

E-mail: g.novakova@volny.cz

Partneři časopisu
Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR / Slovenská sklárská spoločnosť

Nevyžádané rukopisy se nevracejí.
Otiskování článků jen se svolením redakce
při zachování autorských práv.

STUDIES

- Michal Starý, Vlastimil Hotař, Ondřej Matúšek, Marcel Horák, František
Novotný – Non-Contact Measurement Method of Automotive Glass 51
Petr Nový – History of Glassmaking in Jizerka 56
Jan Mokre – Glass Globes Made by Stelzig, Kittel & Comp.,
Kamenický Šenov 64

GLASS PRACTICE

- Rudolf Hais, Historical Development of Coloured and Opal Glass Melts X.
– Development of Discoloration of Non-Lead Crystal Glasses. 68

MEMOIRS AND REMINISCENCES

- Petr Nový (ed.), Notes of the of Glass Master František Rückl III. 71

TRENDS AND ACTUALITIES

- Glass School in Železný Brod offers two different directions to study. 77
Trends, styles, materials, and colours for your interieur:
Ambiente Trends 2021. 78
Success fiscal year 2020 for the SCHOTT Group. 78
Successful beginning of the year for Glassworks Květná 79
Lacobel and Matelac glasses from AGC revived the oldest spa in Teplice . . . 79
Successful reconstruction of the Tomáš Baťa Memorial in Zlín. 80
The Czech glass waterfall from the workshop of LASVIT
is presented in Mexico. 81
Unstoppable: Preciosa embarks on a playful way to victory. 81
Short News. 82

ACTIONS AND EXHIBITIONS

- Concept and planned targets of the XIVth IGS symposium 91
The 150th anniversary of the Nový Bor Glass School
from the viewpoint of a graduate from the 1970s. 92
An exhibition of jewellery of the 80s in Kaufbeuren 93
Alone together – Aleksandra Stencil and Patrik Illo 94
On the border of experiment and functionality – David Síla's ceramics . . . 94
Preparations for next year's Glass Cutting World Cup
in Světlá nad Sázavou 95
New book: Vladimír Procházka, GLASS – SPACE – LIGHT 95

CZECH GLASS SOCIETY

- Vladimír Feix, a man with „blue blood“ died 98
Professor Václav Šerák, an internationally renowned designer
and sculptor-ceramist, died 98
Farewell with graduated historian Olga Drahotová 99

Uzávěrka 3-4	Do tisku	Uzávěrka 5-6
19. 3.	22. 4.	21. 5.