



# sklář a keramik

Odborný časopis pro průmysl skla, keramiky a bižuterie



## JEDINEČNOST POTŘEBUJE SKLO

Vetropack Moravia Glass, akciová společnost

vetropack

3-4/2022

[www.czech-glass-society.cz](http://www.czech-glass-society.cz)



## STUDIE

|   |    |
|---|----|
| Ondrej Gedeon, Vipin Mishra, Tadeáš Gavenda, Jan Macháček |    |
| - Povrch křemičitého skla .....                           | 47 |
| Ema Součková - Sbírká porcelánu na hradě Loket .....      | 55 |
| Jan Opěla - Jan Gabrhel a textura .....                   | 60 |

## SKLÁŘSKÁ PRAXE

|  |    |
|--|----|
| Vlastimil Hotař - Sklářské formy ..... | 65 |
|--|----|

## TRENDY A AKTUALITY

|   |    |
|---|----|
| Skupina Vetropack reaguje na ruskou agresi .....                                    | 68 |
| Sklářské firmy nutí vpád na Ukrajinu k zásadním rozhodnutím .....                   | 68 |
| Společnost AGC investuje do nové linky<br>na výrobu vrstveného skla v Německu ..... | 69 |
| Na energiích tratíme miliony, říká František Novosad .....                          | 69 |
| Čtvrt roku od spuštění výroby nové značky vánočních ozdob Koulier .....             | 70 |
| LASVIT vytvořil skleněné trofeje pro tenisový svátek Miami Open .....               | 71 |
| Nové džbánky Holby v designu Ronyho Plesla .....                                    | 72 |
| Krátké zprávy .....   | 73 |

## AKCE A VÝSTAVY

|   |    |
|---|----|
| Od Keltů ke křišťálu.                                     |    |
| Fenomén českého skla přibližuje dokumentární cyklus ..... | 80 |
| Ústecké muzeum vystavuje unikátní lahve .....             | 81 |
| Šárka Radová: S lidmi .....                               | 81 |
| V Dubí vystavoval Milan Pekař .....                       | 83 |
| Jaroslav Bejvl: ... Za karlínským viaduktem .....         | 83 |

## ČESKÁ SKLÁŘSKÁ SPOLEČNOST

|   |    |
|---|----|
| Vzpomínka na Richarda Lammela, šéfredaktora Skláře a keramika ..... | 84 |
| Osmdesátiny ak. soch. Pavla Wernera .....                           | 84 |

## EDITORIAL

Vážení a milí čtenáři,

poslední měsíce se nesou ve znamení událostí, které si před pár lety bylo obtížné i jen představit. Celosvětová virová epidemie, evropská energetická krize a válka nedaleko našich hranic jako vlna tsunami společně v okamžiku smetly řadu jistot, o nichž jsme generace nepochybovali. Evropa si sahá na dno a zbývá jen doufat, že už to dno opravdu je. Jedno je však jisté, každý vyhaslý lidský život na Ukrajině je důkazem toho, jak slepí jsme po desetiletí dokázali být. Protože s otevřenými očima by přeci nikomu nemohlo uniknout, že ruský medvěd leze z jeskyně a rozhlíží se po kořisti.

Sklo, keramika i porcelán jsou energeticky velice náročné obory, jejichž existenci si v současné době nelze představit bez zemního plynu a elektřiny. Ani jednoho dnes není v Evropě dostatek a rozhodně to nelze změnit ze dne na den. Pro zdravé velké firmy s renomovanými bankami za zády je tato situace jistě lépe řešitelná nežli pro střední a malé podniky obracející dvakrát každou korunu. Čím déle nestabilní situace v Evropě „na třech frontách“ potrvá, tím spíše lze očekávat jak změny vlastnických struktur či fúze, tak bankroty.

Český stát se dlouhodobě ve srovnání s Německem nebo Francií ke svému sklu, keramice a porcelánu chová macešsky. Je v podstatě jedno, kdo sedí ve vládních křeslech, koncepce podpory konkurenceschopnosti tohoto exportního sortimentu na zahraničních trzích stále chybí. Naštěstí Česká republika disponuje dvěma veličinami, které zatím vždy dokázaly tuto nevýhodu ve vztahu k „prodotované“ Evropě zvrátit - unikátní geografickou polohou a pracovitými, vynalézavými lidmi. A to jsou také jediné dvě jistoty, které máme v dnešní turbulentní době. Naši zem a sami sebe. To je základ, na kterém můžeme stavět, až Země bude zase modrá a ne rudá, opět najdeme úctu k životu a snad konečně dokážeme vymyslet svět, kde si slova „válka“ a „zbraň“ budou děti muset hledat ve slovníku cizích slov.

Skláři a keramici, prosím, podporujte svůj časopis.

PhDr. Petr Nový  
Šéfredaktor

Odborný recenzovaný časopis pro průmysl skla,  
keramiky a bižuterie – ISSN 0037-637X  
Vychází 6x ročně (dvojčísla)  
Evid. č. MK ČR E 2919  
www.sklarakeramik.cz

**Vydává / Publisher**

Vydavatelství ČSS, s.r.o., Sportovní 554,  
468 41 Tanvald, IČ: 28696778

**Šéfredaktor, jednatel  
Editor in chief, Managing Director**

PhDr. Petr Nový

**Redaktor/Editor:**

Ing. Vlastimil Hotař, Ph.D.

**Recenzenti / Reviewers**

prof. Ing. Marek Liška, DrSc.

Ing. Jiří Koucký, CSc.

**Redakční rada / Editorial staff**

Ing. Ivan Berka

Ing. Luboš Dietz

prof. Ing. Aleš Helebrant, CSc.

Mgr. Milan Hlaveš, Ph.D.

doc. Ing. Stanislav Kasa, CSc.

prof. Ing. Ladislav Koudelka, DrSc.

Ing. Jiří Koucký, CSc.

prof. Ing. Marek Liška, DrSc.

prof. Ing. Lubomír Němec, DrSc.

Marek Novák, MBA

Ing. Greta Nováková

doc. Ing. František Novotný, CSc.

Ing. Josef Smrček, CSc.

Ing. Jaroslav Stoklasa, Ph.D.

Ing. Aleš Svítal, předseda

Ing. Jiří Zajíc

**Fotografie / Photos**

© Sklář a keramik – není-li uvedeno jinak

© Sklář a keramik – unless otherwise stated

**Grafika a sazba / Graphic arrangement**

© David Matura / www.sputnik.cz

**Tisk / Printed by**

Tiskárna Macek, U Rybníka 11, Jablonec n. N.

**Redakce / Editor's Office**

Sportovní 554, 468 41 Tanvald

Tel.: +420 724 397 365

E-mail: redakce@sklarakeramik.cz

**Administrace a předplatné**

**Administration and subscription**

Sportovní 554, 468 41 Tanvald

Tel.: +420 724 397 365

E-mail: redakce@sklarakeramik.cz

č. ú. 0892311399/0800

**Inzertní agentura / Advertisement agency**

Ing. Greta Nováková

Johančina 3251, 415 01 Teplice

Tel./Fax: +420 417 576 155

Mobil: +420 603 223 768

E-mail: g.novakova@volny.cz

**Partneři časopisu**

**Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR / Slovenská sklárská spoločnosť**

Nevyžádané rukopisy se nevracejí.

Otiskování článků jen se svolením redakce

při zachování autorských práv.

**STUDIES**

Ondrej Gedeon, Vipin Mishra, Tadeáš Gavenda, Jan Macháček

– Silica Glass Surface .....47

Ema Součková – Porcelain Collection at Locket Castle .....55

Jan Opěla – Jan Gabrhel and the Texture .....60

**GLASS PRACTICE**

Vlastimil Hotař – Glass Moulds .....65

**TRENDA AND ACTUALITIES**

Vetropack Group is reacting to the Russian aggression .....68

The invasion to Ukraine is forcing glass companies

to make major decisions .....68

AGC is investing in a new laminated glass production line in Germany...69

We waste millions on energy, František Novosad says .....69

A quarter of a year has passed since the start of production

of the new Christmas decoration brand Koulier .....70

LASVIT created glass trophies for the Miami Open Tennis Tournament...71

New Holba mugs designed by Rony Plesl .....72

Short News .....73

**ACTIONS AND EXHIBITIONS**

Documentary cycle describes the phenomenon of Czech glass.....80

The Museum in Ústí exhibits unique bottles .....81

Šárka Radová: With people.....81

Milan Pekař exhibited in Dubí .....83

Jaroslav Bejvl: ... Behind the Karlín Viaduct.....83

**CZECH GLASS SOCIETY**

Remembrance of Richard Lammel, Editor-in-Chief of Sklář a keramik...84

Eightieth birthday of the academic sculptor Pavel Werner.....84

| Uzávěrka 3-4 | Do tisku | Uzávěrka 5-6 |
|--------------|----------|--------------|
| 25. 3.       | 21. 4.   | 20. 5.       |