



sklář a keramik

Odborný časopis pro průmysl skla, keramiky a bižuterie



AGC

SKLO VYTVÁŘÍ JASNĚJŠÍ BUDOUCNOST

2022. Oslavujeme Mezinárodní rok skla!

Den po dni sdílíme vášeň pro sklo se všemi, kterým je právě tak jako nám v AGC zřejmé, že sklo má před sebou skvělou budoucnost. Oslavme tento úžasný materiál společně.

Více na: www.agc-glass.eu/cs/sklo-vytvari-jasnejsi-budoucnost

5-6/2022

www.czech-glass-society.cz



STUDIE

- Michal Starý, Marcel Horák, František Novotný, Ondřej Matúšek
– Nové trendy v tvarování čelního skla87
- David Síla – Alternativní postupy a materiály
v produkci keramiky a porcelánu92

SKLÁŘSKÁ PRAXE

- Josef Smrček, Spotřeba energie sklářské pece. Jak ji podstatně snížit?96

PAMĚTI A VZPOMÍNKY

- Střípky z archivu – vzpomínkové práce E. L. Pštrosových.99

TRENDY A AKTUALITY

- Evropské výrobce kosmetiky trápí nedostatek materiálů104
- Preciosa výrazně rozšířila nabídku křišťálových komponentů104
- Kofola odstartovala prodej nápojů
ve vratném skle od SKLÁREN MORAVIA.105
- Moser představil limitovanou sérii váz Blues René Roubíčka105
- Krátké zprávy.106

AKCE A VÝSTAVY

- Asociace sklářského a keramického průmyslu
slaví kulaté výročí unikátní výstavou.112
- HOT HOT HOT – Sklo, keramika a porcelán od A po Z112
- Z dětí se stanou skláři, v Křišťálovém údolí se budou učit od mistrů115
- Instalace Ronyho Plesla v Benátkách.116
- Lubomír Šilar – Sochař, keramik a jeho dílo v architektuře.116
- Vesmír současného uměleckého skla a šperku117
- Martin Janecký – Hvězdáři a jiné studiové práce ze skla118
- Sonáta pro tři smysly118
- Karel Vaňura – Vrstvení119
- Gizela Šabóková – Torza119
- Inter Alia Zuzany Kubelkové120
- Krátké zprávy.121

ČESKÁ SKLÁŘSKÁ SPOLEČNOST

- Vzpomínka na Ing. Františka Tomšů, CSc.122
- Zemřel medailér a sochař Zdeněk Kolářský122
- V Lednických Rovních opravili hrob Jana Barty123
- Reakce historika na text Ústecké muzeum vystavuje unikátní láhev.123
- Výroční zpráva o činnosti České sklářské společnosti, z. s., za rok 2021...124
- Konference Design československého skla a bižuterie 1948–1989125

EDITORIAL

Vážení a milí čtenáři,

říká se, že jsou dva typy lidí. Jedni vidí sklenici s polovičním obsahem vody poloplnou, druzí poloprázdnou. Nazýváme je optimisty a pesimisty. Nová doba krizová však přinesla ještě třetí druh – apokalyptiky, kteří nevidí ani tu sklenici. Znamé české rčení naštěstí praví, že netřeba stahovat kalhoty, když brod je ještě daleko. A to je rada k nezaplacení. Končí svět, jaký jsme geopoliticky znali? Patrně ano, ale to přeci není žádná novinka a netřeba se z ní hroutit. Vždyť nejméně celou poslední dekádu, od poslední globální světové ekonomické krize, jsou motorem celosvětového hospodářství státy tzv. asijsko-tichomořské oblasti v čele s Čínou a nově i Indií. Na energetickou krizi v Evropě se začalo zadělávat nejpozději Evropskou zelenou dohodou z 11. prosince 2019. Přitom je veřejným tajemstvím, že dosud známé ekologické zdroje energie nebudou samy o sobě pro vysoce industrializovaný kontinent dostatečné. Po světě se válčí po celé 21. století a stále zbytečně trpí a umírají lidé, kteří na tom nemají žádnou vinu. Jen se to nedělo v Evropě, ale všude jinde.

Nemá proto cenu surfovat na jedné vlně s proroky apokalypsy, kteří si v mediích užívají svou chvilku slávy. Strach je přeci normální lidská emoce, ale stejně normální je se s ní vyrovnávat. Jinak bychom ráno ani nemohli vstát z postele. Na rozdíl od lidí ve válečných zónách nám v České republice aktuálně nehrozí zbloudit nebo přesně mířená střela, jen to, že zchudneme a příští rok možná neskoupíme většinu zájezdů k moři už v květnu, jako se nám to povedlo letos. A ti, co k moři nejezdí ani teď, a přitom pracují o sto šest, si zaslouží naši podporu, aby mohli důstojně žít i tehdy, když bude draho. Stejně tak ti sužovaní zdravotními problémy. Nebo ti, kteří přišli o svůj domov díky vpádu ruských nenasytů na Ukrajinu.

Všichni máme to štěstí, že žijeme v jedné z nejbohatších zemí světa. Je na čase se s tím naučit žít a chovat se podle toho. Naše sklenice je stále poloplná a jestli zmizí po stisku červeného tlačítka z mapy, s tím nic nenaděláme. Proto se toho nemá cenu bát. Každý den na světě je dar. Je třeba si jej užít tak, aby dělal radost nám i ostatním. Od toho jsme konec konců tady. Nebo bychom rozhodně měli být.

Skláři a keramici, prosím,
podporujte svůj časopis.

PhDr. Petr Nový
Šéfredaktor

Odborný recenzovaný časopis pro průmysl skla,
keramiky a bižuterie – ISSN 0037-637X
Vychází 6x ročně (dvojčísla)
Evid. č. MK ČR E 2919
www.sklarakeramik.cz

Vydává / Publisher

Vydavatelství ČSS, s.r.o., Sportovní 554,
468 41 Tanvald, IČ: 28696778

**Šefredaktor, jednatel
Editor in chief, Managing Director**

PhDr. Petr Nový

Redaktor/Editor:

doc. Ing. Vlastimil Hotař, Ph.D.

Recenzenti / Reviewers

prof. Ing. Marek Liška, DrSc.
Ing. Jiří Koucký, CSc.

Redakční rada / Editorial staff

Ing. Ivan Berka
Ing. Luboš Dietz
prof. Ing. Aleš Helebrant, CSc.
Mgr. Milan Hlaveš, Ph.D.
doc. Ing. Stanislav Kasa, CSc.
prof. Ing. Ladislav Koudelka, DrSc.
Ing. Jiří Koucký, CSc.
prof. Ing. Marek Liška, DrSc.
prof. Ing. Lubomír Němec, DrSc.
Marek Novák, MBA
Ing. Greta Nováková
doc. Ing. František Novotný, CSc.
Ing. Josef Smrček, CSc.
Ing. Jaroslav Stoklasa, Ph.D.
Ing. Aleš Svítal, předseda
Ing. Jiří Zajíc

Fotografie / Photos

© Sklář a keramik – není-li uvedeno jinak
© Sklář a keramik – unless otherwise stated

Grafika a sazba / Graphic arrangement

© David Matura / www.sputnik.cz

Tisk / Printed by

Tiskárna Macek, U Rybníka 11, Jablonec n. N.

Redakce / Editor's Office

Sportovní 554, 468 41 Tanvald
Tel.: +420 724 397 365
E-mail: redakce@sklarakeramik.cz

**Administrace a předplatné
Administration and subscription**

Sportovní 554, 468 41 Tanvald
Tel.: +420 724 397 365
E-mail: redakce@sklarakeramik.cz
č. ú. 0892311399/0800

Inzertní agentura / Advertisement agency

Ing. Greta Nováková
Johančina 3251, 415 01 Teplice
Tel./Fax: +420 417 576 155
Mobil: +420 603 223 768
E-mail: g.novakova@volny.cz

Partneři časopisu
Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR / Slovenská sklárská spoločnosť

Nevyžádané rukopisy se nevracejí.
Otištění článků jen se svolením redakce
při zachování autorských práv.

STUDIES

Michal Starý, Marcel Horák, František Novotný, Ondřej Matúšek
– New Trends in Windshield Shaping.87

David Síla – Alternative Processes and Materials
in the Production of Ceramics and Porcelain92

GLASS PRACTICE

Josef Smrček – Energy Consumption
of the Glass Furnace. How to Significantly Reduce It?96

MEMORIES AND REMINISCENCES

Fragments from the Archive – Commemorative Works by E. L. Pštrossová . .99

TRENDS AND ACTUALITIES

European cosmetics manufacturers are worried about the lack of materials. .104

Preciosa has significantly expanded its range of crystal components.104

Kofola has started selling drinks
in returnable glass from SKLÁRNÝ MORAVIA.105

Moser presented a limited series of vases called Blues by René Roubíček. .105

Short News.106

EVENTS AND EXHIBITIONS

The Association of the Glass and Ceramic Industry
is celebrating its round anniversary with a unique exhibition112

HOT HOT HOT – Glass, ceramics and porcelain from A to Z112

Children will become Glassmakers,
in the Crystal Valley they will learn from the Masters115

Rony Plesl's installation in Venice116

Lubomír Šilar – Sculptor, ceramicist and his work in architecture.116

The universe of contemporary art glass and jewellery.117

Martin Janecký – Astronomers and other studio works of glass118

Sonata for three senses.118

Karel Vaňura – Layering.119

Gizela Šabóková –Torsos119

Zuzana Kubelková – Inter Alia.120

Short News.121

CZECH GLASS SOCIETY

Remembering Ing. František Tomšů, CSc.122

Medallist and sculptor Zdeněk Kolářský died.122

Repair of Jan Bárta 's grave in Lednické Rovne123

The historian's reaction to the text about the exhibition
of a unique bottle in the Ústí Museum.123

Annual report of the Czech Glass Society, z. s., for the year 2021124

Design of Czechoslovak Glass and Jewellery 1948-1989 Conference125

Uzávěrka 5-6	Do tisku	Uzávěrka 7-8
20. 5.	23. 6.	22. 7.