



# sklářakeramik

Odborný časopis pro průmysl skla, keramiky a bižuterie

 TRADITIONAL  
CZECH BEADS

DESIGN KARLA MOKROŠOVÁ

# PRECIOSA *PermaLux*

PRECIOSA

PRECIOSA-ORNELA.COM

5-6/2023

[www.czech-glass-society.cz](http://www.czech-glass-society.cz)



**STUDIE**

Vlastimil Hotař, Barbora Nikendey Holubová, Štěpán Kunc, Veronika Maková, Marie Stará, Alexandra Benediková – Tavení skla laserem a potenciál jeho využití v oblasti 3D tisku .....	91
Pavlína Šváchová – Fantazie – její možnosti a hranice, skleněné figurky v současné tvorbě.....	96

**SKLÁŘSKÁ PRAXE**

Vlastimil Hotař – Broušení a leštění skleněných výrobků .....	103
---	-----

**TRENDY A AKTUALITY**

Čínští vědci se přiblížili k vynálezu biologicky rozložitelného skla.....	108
Nařízení EU o obalech ohrožuje evropský sklářský průmysl.....	108
FEVE: Průmysl obalového skla vítá návrh Evropské komise .....	109
Užitkové sklo a jeho vyhlídky do roku 2031.....	109
Zájem o recyklované sklo bude do roku 2028 stoupat.....	110
Hrastnik1860 se zapojí do projektu H2GLASS.....	110
Výrobce vánočních ozdob Koulier hledá místo na trhu.....	111
Sklárny Crystal BOHEMIA patří mezi přední světové výrobce křišťálu ..	111
Krátké zprávy.....	112

**AKCE A VÝSTAVY**

Kam za současným sklem a bižuterií? Do Jablonce! .....	119
Benátky prezentují díla osobností českého uměleckého skla .....	121
Sklářské muzeum Nový Bor slaví 130. výročí .....	121
Krátké zprávy.....	123

**ČESKÁ SKLÁŘSKÁ SPOLEČNOST**

Nadace Preciosa podpořila Studentskou tvůrčí činnost na Katedře sklářských strojů a robotiky.....	126
Ze schůze výboru ČSS, Praha, 17. 3. 2023 .....	127
16. mezinárodní konference „Sklářské stroje“ a seminář „Kovy ve sklářských technologiích“ .....	127
The World Engineers Convention 2023 .....	129

**ASOCIACE SKLÁŘSKÉHO A KERAMICKÉHO PRŮMYSLU ČR**

Svaz průmyslu v jarní predikci snížil odhad vývoje ekonomiky .....	131
Budoucnost české energetiky: Bezpečnost, dekarbonizace nebo energetická účinnost .....	132

**EDITORIAL**

Vážení a milí čtenáři,

české sklo, keramika a porcelán jsou díky stálé sítícímu důrazu na energeticky úspornou a k životnímu prostředí přívětivou produkci na počátku přelomového období. Velcí evropští hráči, Němci, Francouzi, Britové, ale i ti menší, jako Italové, Španělé nebo Portugalci nejvíce sází na tzv. zelený vodík, tedy vodík produkovaný za pomocí elektrické energie získávané z čistých zdrojů. Zemní plyn se zdá být definitivní minulostí, otazníky visí, díky vysoké spotřebě, nad celoelektrickými tavícími agregáty (zachránit by je ale mohla ještě nedávno odepisovaná atomová energie).

Ať už si kdokoliv z českých výrobců může o ekoplánech Evropské unie myslet cokoliv, Českou republiku do jiného kouta světa mávnutím kouzelného proutku nepřesuneme. Musíme se s nimi vyrovnat, ignorovat je nelze. Zdá se, že si to uvědomuje i česká vláda, což je patrné z Ministerstvem průmyslu a obchodu připravované nové energetické koncepce státu.

Vstupní náklady na energie a suroviny se na ceně jakéhokoliv skleněného, keramického nebo porcelánového produktu podílí významnou měrou. Pokud nedokážeme účelně a systematicky čerpat evropské dotace, a nepřipravíme vhodné domácí dotační tituly na transformaci českých závodů v energeticky úsporné a k přírodě šetrné provozy, zůstanou nám jen oči pro pláč. V Evropě se ocitneme na černé listině (razantní zdanění výroby nebo její zákaz), zatratíme globální konkurenceschopnost i zákazníky. Z průmyslu se stane chráněné řemeslo a z živého podnikání skansen. A stejně jako s ekopolitikou je úplně jedno, považujeme-li dotace za dobro nebo zlo. Evropská unie je na tomto systému postavená a přerozdělování má ve své DNA.

Skláři a keramici, prosím, podporujte svůj časopis.

Petr Nový  
Šéfredaktor

**STUDIES**

Vlastimil Hotař, Barbora Nikendey Holubová, Štěpán Kunc, Veronika Maková, Marie Stará, Alexandra Benediková – Melting of Glass with a Laser and the Potential of Its Use in the Field of 3D Printing .....	91
Pavlína Šváchová – Fantasy – Its Possibilities and Limits, Glass Figurines in Contemporary Art .....	96

**GLASS PRACTICE**

Grinding and Polishing of Glass Products .....	103
--	-----

**TRENDS AND ACTUALITIES**

Chinese scientists have come close to inventing biodegradable glass .....	108
The EU packaging regulation threatens the European glass industry.....	108
FEVE: The packaging glass industry welcomes the European Commission's proposal .....	109
Utility glass and its prospects until 2031 .....	109
Interest in recycled glass will increase until 2028.....	110
Hrastník1860 will join the H2GLASS project.....	110
Christmas decoration manufacturer Koulier is looking for a place on the market .....	111
Glass factories Crystal BOHEMIA are among the world's leading producers of crystal .....	111
Short News.....	112

**ACTIONS AND EXHIBITIONS**

Where to for contemporary glass and jewellery? To Jablonec! .....	119
Venice presents the works of Czech art glass personalities.....	121
The Glass Museum in Nový Bor is celebrating its 130 <sup>th</sup> anniversary.....	121
Short News.....	123

**CZECH GLASS SOCIETY**

The Preciosa Foundation supported student creative activity at the Department of Glass Machinery and Robotics .....	126
From the meeting of the ČSS committee, Prague, March 17, 2023 .....	127
16th International Conference „Glass Producing Machines“ and the seminar „Metals in Glass Technologies“ .....	127
The World Engineers Convention 2023.....	129

**ASSOCIATION OF THE GLASS AND CERAMIC INDUSTRY OF CR**

In the spring forecast, the Confederation of Industry lowered the estimate of the development of the economy.....	131
The future of the Czech energy industry: Safety, decarbonization or energy efficiency.....	132

Sklář a keramik 5-6/2023 - roč./vol. 73

Odborný recenzovaný časopis pro průmysl skla, keramiky a bižuterie – ISSN 0037-637X

Vychází 6x ročně (dvojčísla)

Evid. č. MK ČR E 2919

www.sklarakeramik.cz

**Vydává / Publisher**Vydavatelství ČSS, s.r.o., Sportovní 554,  
468 41 Tanvald, IČ: 28696778**Šefredaktor, jednatel****Editor in chief, Managing Director**  
PhDr. Petr Nový, Ph.D.**Redaktor/Editor:**

doc. Ing. Vlastimil Hotař, Ph.D.

**Recenzenti / Reviewers**prof. Ing. Marek Liška, DrSc.  
Ing. Jiří Koucký, CSc.**Redakční rada / Editorial staff**Ing. Ivan Berka  
Ing. Luboš Dietz  
prof. Ing. Aleš Helebrant, CSc.  
Mgr. Milan Hlavěč, Ph.D.  
doc. Ing. Stanislav Kasa, CSc.  
prof. Ing. Ladislav Koudelka, DrSc.  
Ing. Jiří Koucký, CSc.  
prof. Ing. Marek Liška, DrSc.  
prof. Ing. Lubomír Němec, DrSc.  
Marek Novák, MBA  
Ing. Greta Nováková  
doc. Ing. František Novotný, CSc.  
Ing. Josef Smrk, CSc.  
Ing. Jaroslav Stoklasa, Ph.D.  
Ing. Aleš Svitil, předseda  
Ing. Jiří Zajíc**Fotografie / Photos**© Sklář a keramik – není-li uvedeno jinak  
© Sklář a keramik – unless otherwise stated**Grafika a sazba / Graphic arrangement**

© David Matura / www.sputnik.cz

**Tisk / Printed by**

Tiskárna Macek, U Rybníka 11, Jablonec n. N.

**Redakce / Editor's Office**

Sportovní 554, 468 41 Tanvald

Tel.: +420 724 397 365

E-mail: redakce@sklarakeramik.cz

**Administrace a předplatné  
Administration and subscription**

Sportovní 554, 468 41 Tanvald

Tel.: +420 724 397 365

E-mail: redakce@sklarakeramik.cz

č. ú. 0892311399/0800

**Inzertní agentura / Advertisement agency**

Ing. Greta Nováková

Johančina 3251, 415 01 Teplice

Tel./Fax: +420 417 576 155

Mobil: +420 603 223 768

E-mail: g.novakova@volny.cz

**Partneri časopisu****Asociace sklářského a keramického průmyslu ČR / Slovenská sklárska spoločnosť**Nevyžádané rukopisy se nevracejí.  
Otiskování článků jen se svolením redakce  
při zachování autorských práv.

Uzávěrka 5-6	Do tisku	Uzávěrka 7-8
26. 5.	22. 6.	28. 7.